

2022 COLLECTION



Minotti
T O K Y O



2022 COLLECTION

世界中のフォルムやイメージ、カルチャーを融合し、新たな創造の地平を切り拓いた 2022 コレクション。Minotti のインスピレーションあふれる重要なステージの到来を告げるものです。その主役となるのは、大陸をまたぐ異なる文化から生まれた独創的なデザインと、伝統に裏付けられた物づくりのノウハウ。イタリアの自社工場で、専門技術をもった職人の手により精巧に仕立てられ、新しい時代のニュアンスを生き生きと表現しています。



MINOTTI PAVILION

2022コレクションでスタイリングされた
Minotti 空間をご体感ください

HORIZONTE

ホリゾンテ MARCIO KOGAN / STUDIO MK27 DESIGN

マルシオ・コーガンの建築的ビジョンから生まれたホリゾンテ・シーティングシステムは、端正な形状のシートをベースによって 7cm ほど浮かせ、ホリゾンテ（水平線）を強調したデザインです。心地よく沈み込むシートは、ポケットスプリングを使用した革新的な技術によってフォーマルな美しさを維持しつつ、ユーザーの体型にフィットします。ベースはレザーとファブリックから選べ、レザーとファブリックの組み合わせも可能です。シートの間や端部にテーブルを組み込んだり、バックトゥーバックや V 字型に角度をつけたレイアウトもできます。



マルシオ・コーガン

ブラジル・サンパウロを中心に、世界各国で活躍する建築家マルシオ・コーガン。20 名以上の建築家が参加した設計集団 studio mk27 の創立者であり、映画監督としても知られます。2011 年にはアメリカ建築学会 (AIA) の名誉会員に選ばれ、日本のメタボリズムやミース・ファン・デル・ローエなど、著名な建築へのオマージュをこめた設計を行っています。



HORIZONTE



HORIZONTE SOFA

DOYLE COFFEE TABLE — DAIKI ARMCHAIR — LELONG COFFEE TABLE — OSAKA CHEVRON RUG

HORIZONTE



HORIZONTE



HORIZONTE



HORIZONTE SOFA

GLADSTONE COFFEE TABLE — DAIKI ARMCHAIR — YOKO ARMCHAIR — OSAKA FLAG RUG

HORIZONTE

HORIZONTE



GOODMAN

グッドマン RODOLFO DORDONI DESIGN

グッドマンは、ロドルフォ・ドルドーニによる新しいモジュラー・シーティング・システムです。センターユニット、エンドユニット、コーナーユニット、シェーズロングなどをジグソーパズルのように組み合わせ、コンパクトな都市空間からダイナミックなホスピタリティ空間まで、様々な環境に対応し、生活の変化に合わせて新しいコンポジションに変化させることが可能です。ミノッティの縫製技術の高さを示すマテラッセ・ステッチがシートに光と影を描き、ポケット・スプリングと密度の高いポリウレタン・パッドにより、ソフトで快適な座り心地を実現しています。



ロドルフォ・ドルドーニ

1954年ミラノ生まれの建築家ロドルフォ・ドルドーニは、ミラノ工科大学で建築学の学位を取得後、空間デザインや家具・照明等の製品デザインを手がけ、1997年からMinottiとのコラボレーションを開始。25年以上続くコラボレーションから生まれた「豊かな空間のエLEMENTとしてデザインされた家具」は、世界各国のセレクトたちに愛されています。



GOODMAN



GOODMAN SOFA

SOLID STEEL COFFEE TABLE — SENDAI ARMCHAIR — LANDFIELD SQUARE RUG

GOODMAN



GOODMAN SOFA

SOLID STEEL COFFEE TABLE — YOKO ARMCHAIR — LELONG CONSOLE TABLE — WISP SHADE RUG

GOODMAN



GOODMAN



GOODMAN



鞍のような形状の革製トレイが肘掛けをコーヒーテーブルに変身させます。



TWIGGY

ツイギー RODOLFO DORDONI DESIGN

レザー、ヌバック、ファブリックを、洗練されたステッチで装飾したツイギーは、厳格な幾何学形状を持ちながらも、非常に快適で包み込まれるような座り心地です。アームチェアのほか、ベンチ、カウチ、シェーズロングがあり、全てがステッチで装飾され、リビングに思いのまま配置できるエレガントで完成度の高いモジュラーシステムになっています。アームチェアには、スモール、ラージ、ディープがあり、彫刻的なシートを快適にする優れた縫製技術によって製作されます。ポリッシュ仕上げまたはブラックコーヒー色のアルミニウムで作られたベースの曲線的でダイナミックなデザインが時代を超えた美しさを表現し、空間に革命をもたらします。



TWIGGY



TWIGGY



TWIGGY



YOKO

YOKO CORD OUTDOOR

ヨーコ INODA+SVEJE DESIGN

ヨーコは、軽さと美しさをあわせもつチェアシリーズです。繊細でしなやかなラインが、脚部とアームレストの構造を豊かにしています。アッシュ無垢材にリコリス色のラッカー仕上げ、またはカナレット・ウォールナット無垢材にライトブラウンの染色をほどこし、シルエットをよりエレガントに見えます。脚と肘掛けの結合部にはジョイントマークがあり、木工の優れたノウハウと縫製技術により、テクノロジーと快適性が調和しています。同じデザインのアウトドア向けチェアシリーズ ヨーココード アウトドアも揃い、インドア・アウトドアのチェアデザインを揃えることも可能です。

イノダ+スバイエ

INODA+SVEJE は、猪田 恭子とニルス・スバイエによるデザインデュオ。猪田はミラノ ISAD で建築デザインを学び、スバイエはコペンハーゲンの王立デンマーク美術アカデミー建築学部を卒業し、2000 年コペンハーゲンで INODA+SVEJE は誕生しました。2013 年からミラノに拠点を移し、家具デザインを中心に、医療機器、再生可能エネルギーなど多分野で活躍。2011 年 IF DESIGN AWARD 金賞など国際的な多くの賞を受賞しています。





YOKO

YOKO CORD OUTDOOR



YOKO CORD OUTDOOR ARMCHAIR - YOKO CORD OUTDOOR OTTOMAN



YOKO CORD OUTDOOR DINING CHAIR

TERRACE DINING TABLE



ヨーコ コード アウトドアは、アームチェア、ダイニングアームチェア、フットスツールが揃ったアウトドア向けのチェアシリーズです。フレームは天然チーク材で、シートと背もたれにはエクリュまたはダークブラウンのポリエステルコードが張られ、シートにソフトなクッションを載せています。

SENDAI

センダイ INODA+SVEJE DESIGN

小ぶりのソファ、アームチェア、ダイニングチェア、ラウンジチェアで構成されたセンダイが、ダイニングの新生活を切り拓きます。背の低い小ぶりのソファ、チェアと、高さ 66cm のオリバーラウンジテーブルとの組み合わせが、視線を低くした新しいくつろぎのスタイルを提案。リビング・ダイニングを広く見せる効果もあります。金属脚の 360°回転バージョンもあり、邸宅やホスピタリティに、快適なシーティング空間を創造します。



LARS

ラース INODA+SVEJE DESIGN

イノダ+スバイエによるラースは、左右非対称のデザインが空間に絶妙なバランスを与えます。5本の細い脚にのった有機的な曲線のシートが、地面から浮き上がったオブジェとなり、空間にエレガンスをもたらします。一見アンバランスで調和のとれたフォルムは、北欧デザインと禅の融合を表現しているかのようです。

DAIKI

ダイキ MARCIO KOGAN / STUDIO MK27 DESIGN

マルシオ・コーガンによってデザインされたダイキには、快適な座り心地のチェア、回転式チェア、オットマンが揃っています。2つの部材を45°で接合したシートを、360°回転する金属脚で支え、大胆でシンプルなライン、上質な素材、バランスのとれたプロポーションには、ミッドセンチュリーモダンの雰囲気も感じられます。



DAIKI ARMCHAIR — DAIKI OTTOMAN

OSAKA FLAG RUG



DAIKI ARMCHAIR

WISP SHADE RUG

SOLID STEEL

ソリッド スチール RODOLFO DORDONI DESIGN

ミニマリズムの徹底的な追求、エレガンスと細部への強いこだわりから生まれたコーヒーテーブルです。重なり合った厳格なボリュームが、建築的ジオメトリを表現し、さまざまなスタイルのリビング空間を引き立てます。鏡面仕上げのステンレススチールにカラー塗装を組み合わせ、大理石はスムージング加工によりマットな質感を高めています。

LOUVER

ルーバー

RODOLFO DORDONI DESIGN

無垢材の脚がトレイのような天板を支える、軽やかで洗練されたコーヒーテーブルです。高さは3種類、天板のサイズは4種類あり、高さや大きさの違いを生かした配置ができます。カプチーノ、チェスナット、マラカイト、モカ、アーミーグリーン色が空間にインスピレーションを与え、モダニズムのテイストを表現します。



LELONG

リロング RODOLFO DORDONI DESIGN

コーヒーテーブル、サイドテーブル、コンソールなど様々なタイプを揃えたリロングは、正方形、円形、長方形など、サイズや仕上げの異なるデザインを豊富に取り揃えています。高さの異なる棚板が交差するバージョンは、現代彫刻を思わせます。北欧モダンを連想させる細身で軽快なデザインは、シーティングシステム「ホリゾンテ」や「グッドマン」と理想的なコントラストを描き、リビングをよりダイナミックなものにしてくれます。



GLADSTONE

グラッドストーン RODOLFO DORDONI DESIGN

グラッドストーンは、天板と脚部を天然石にしたソリッドなコーヒーテーブルです。ヴェルデアルピ、ロッソ・レヴァント、ブラックマルキナ、カラカッタマーブルといった、天然石の質感を存分に楽しめます。



GLADSTONE COFFEE TABLE

JAMES

ジェームス RODOLFO DORDONI DESIGN

ジェームスは、彫刻的なフォルムが特徴です。同じデザインで天然木仕様と金属仕様があり、金属の鏡面仕上げバージョンは、オブジェや彫刻としての強い美的イメージを持っています。まわりの映り込みにより、その存在を隠し、様々なコレクションとの組み合わせで、空間に予期せぬ輝きを与えます。



JAMES COFFEE TABLE

GOODMAN SOFA

DOYLE

ドイル RODOLFO DORDONI DESIGN

ミッドセンチュリーモダンにインスパイアされたドイル・コーヒーテーブルは、厚さ 20mm の天然石の円形天板をブラッシュ加工で仕上げています。直径 120cm、高さ 30cm と、直径 150cm、高さ 25cm の 2 サイズあり、円筒形のベースはブロンズメタルで覆われています。



DOYLE COFFEE TABLE

HORIZONTE SOFA

WISP SHADE

ウィスプ シェード MINOTTI STUDIO DESIGN

エレガントなミラーグラデーションの色彩効果を持つラグです。マットなニュージーランドウールを使い、色はストームとデザートの2色です。シャギーによる凹凸感は、熟練した職人の手によって丁寧に作られています。



WISP SHADE RUG

SOLID STEEL COFFEE TABLE

TWIST

ツイスト MINOTTI STUDIO DESIGN

イタリア製ポリオレフィン繊維 100%の、アウトドアでも使用できるスローです。ボーダーとのコントラストカラーで、マラカイト+チタニウムボーダー、テラコッタ+ダークブラウンボーダー、バンブー+ボーダー、チョーク+エクリュボーダー、オーシャン+シルバーボーダーがあります。



TWIST THROW

PATIO TEAK BENCH — JERSEY RUG

CROSS

クロス MINOTTI STUDIO DESIGN

インドの伝統手法によって手織りされたラグです。上質なニュージーランドウール 100% で、横糸と縦糸にフリゼウール糸を挿入することで、ソフトな立体感を生み出しています。カラーはホワイトで、短辺に幅 2cm のマスタード色の編み込みボーダーがあります。



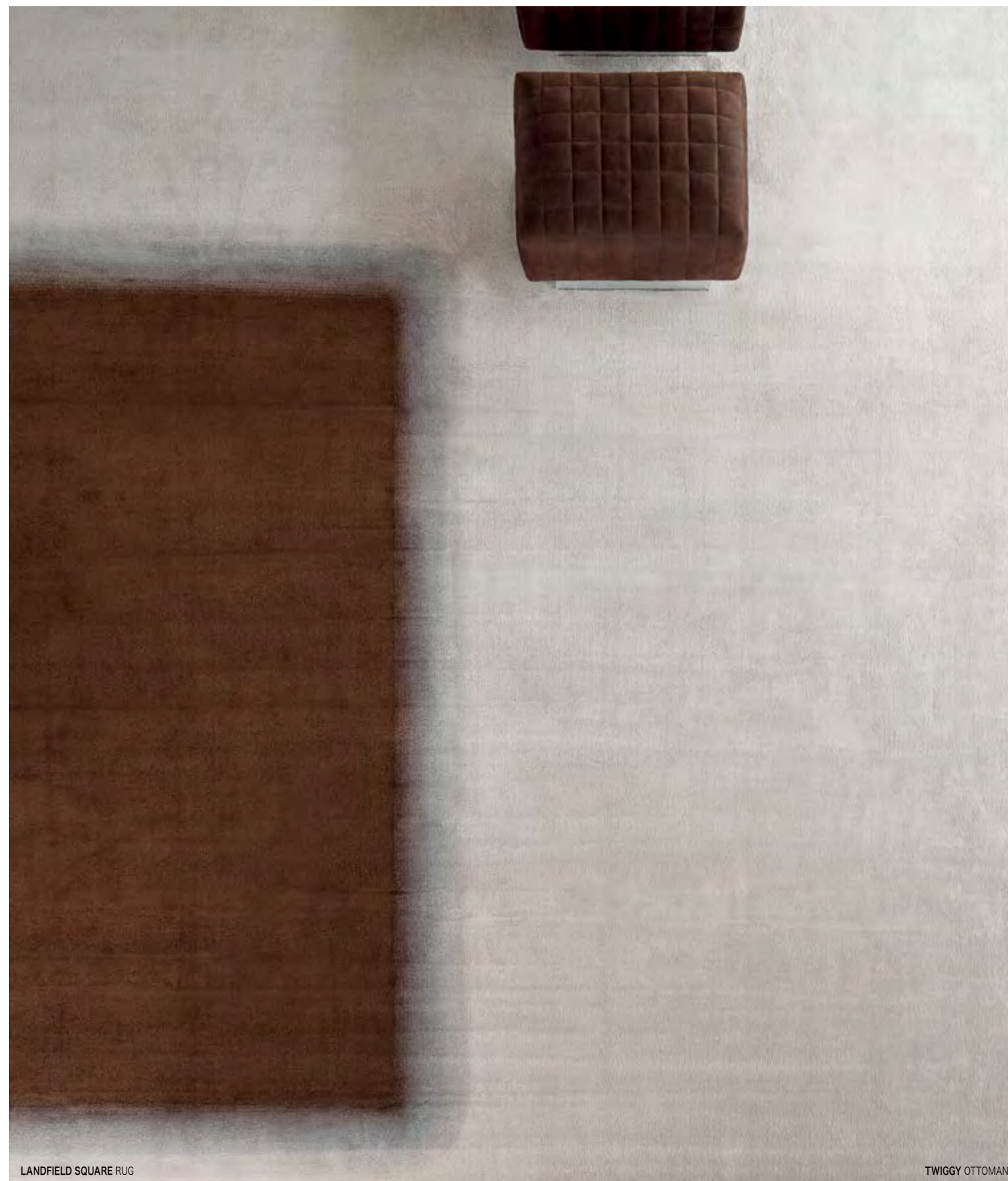
CROSS RUG

LANDFIELD SQUARE

ランドフィールド スクエア

MINOTTI STUDIO DESIGN

植物由来の繊維リヨセルを使用したラグです。濃淡の組み合わせやグラデーション効果、マラカイトやコールデンの大胆な色彩による、モダンアートのような個性的パターンが特徴です。

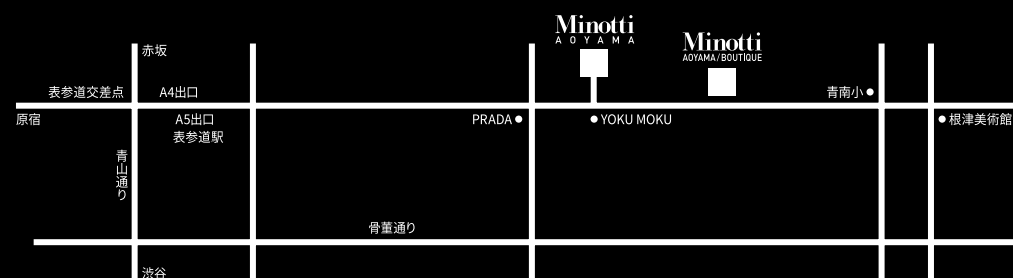


LANDFIELD SQUARE RUG

TWIGGY OTTOMAN

Minotti

A O Y A M A



〒107-0062 東京都港区南青山4-21-26 11:00~19:00

TEL. 03-6434-0142 FAX. 03-6434-0143

4-21-26 Minamiaoyama, Minato-ku, Tokyo 107-0062 JAPAN 11:00~19:00

TEL. +81-(0)3-6434-0142 FAX. +81-(0)3-6434-0143