

— 2020 Collection



Minotti
T O K Y O

— 2020 Collection

Minotti のアイデンティティに立ち返り、オートクチュールの匠の技と創造性（サヴォアフェール）を遺憾なく発揮した 2020 コレクション。端正な形とボリューム、建築的な魅力あふれるジオメトリーが、極上の材料と高級感あふれるファブリックスによって表現されています。グローバルな視野をもつスタイルとデザイン。その一方で深く刻み込まれたイタリアらしさ。ロドルフォ・ドルドーニのもと、nendo（佐藤オオキ）、マルシオ・コーガン / studio mk27、クリストフ・デルクール、ガム フラテーシがチームとなって手がけたコレクションは、カリフォルニアのミッド・センチュリー、日本のミニマリズム、スカンジナビアの精細さなど、様々なデザイン文化をフュージョンしています。



CONNERY

コネリー RODOLFO DORDONI DESIGN

ミッド・センチュリーを彷彿とさせ、建築的な魅力を放つシーティングシステム《CONNERY》。良質な素材と洗練されたディテールを巧みに組み合わせた、クチュール感あふれるデザインです。様々な展開が可能なスクエア形や円形のシェーズロングを組み合わせ、多彩にレイアウトできます。本体はシーツの幅 (83cm、68cm) にあわせてステッチを施した一体型クッションと、ゲースダウンで覆われたバックレスト、アームレストで構成されています。地面から浮いたように見えるベースは、ファブリックカバーのほか、革製トランクの製造技術を用いたレザー製カバーを選べます。



コの字型のフラップ・シェルフをアームレストの位置に取り付けると、コーヒーテーブルのように使えます。フラップ・シェルフは、レザーまたはモカ色アッシュ材で、ソファと美しく調和します。



ロドルフォ・ドルドーニ

1954 年ミラノ生まれの建築家 ロドルフォ・ドルドーニは、ミラノ工科大学で建築学の学位を取得後、ドルチェ&ガッバーナをはじめとする空間デザインやホテル、レストラン、住宅など建築デザインのほか、様々な家具・照明等の製品デザインを手がけました。1997 年から Minotti とのコラボレーションを開始し、翌年には Minotti のアートディレクターに就任。以来 20 年以上、ドルドーニにとって Minotti とのコラボレーションは、特別なプロジェクトです。彼が提唱する「豊かな空間のエLEMENTとしてデザインされた家具」は年々その質を高め、世界的な評価を得ています。



BOTECO COFFEE TABLE — DIBBETS RUG



LIAM COFFEE TABLE — KYLE COFFEE TABLE — SOLID COFFEE TABLE — TORII NEST ARMCHAIR — DIBBETS BARCODE RUG



BOTECO COFFEE TABLE — SOLID COFFEE TABLE — DAIKI ARMLESSCHAIR — OUTLINE RUG



BOTECO COFFEE TABLE — FLIRT COFFEE TABLE — SOLID COFFEE TABLE — BOTECO SIDEBOARD — ALPS RUG



CONNERY

BOTECO COFFEE TABLE — DAIKI ARMLESSCHAIR — FLIRT COFFEE TABLE — OUTLINE RUG



コの字型のフラップ・シェルフをクッションの中間に挿入すると、ソファのレイアウトに抜け感を出すことができます。フラップ・シェルフは、マガジンラックやコーヒーテーブルとして機能します。



BLAZER

ブレーザー

RODOLFO DORDONI DESIGN

《BLAZER》は、Minotti の正統な職人技を最良のかたちで表現したシーティングシステムです。ダイナミックなジオメトリックデザインに、オートクチュール感覚のきめ細かな職人技をおしげなく投入しました。ベース、クッション、アームレスト、バックレストにはキルティングのステッチが均等に配置され、快適な座り心地を提供します。

High と Low の 2 タイプのバックレスト、アームレストがあり、奥行き 108cm のシート、奥行き 143cm のシェーズロングと組み合わせられます。シートを彩るクッションやヘッドレストも豊富にご用意。2020 コレクションのコーヒーテーブル、コンソールテーブル、ベンチ、アームチェアなどと組み合わせることで、大胆な個性あふれる生活空間をデザインできます。



BLAZER

DAIKI ARMLESSCHAIR — BOTEKO COFFEE TABLE — SOLID COFFEE TABLE — MATTIA COFFEE TABLE — OSAKA RUG



BLAZER

バックレストの丸みが居心地よい凹みとなり、
奥行き深いシェーズロングを心温まる場所にします。



BLAZER

LINHA COFFEE TABLE — QUINCY OTTOMAN — MATTIA ARMCHAIR — DIBBETS BARCODE RUG



BLAZER

LINHA COFFEE TABLE — SOLID COFFEE TABLE — FYNN STOOL — OUTLINE RUG



TORII

トリー nendo DESIGN

nendo が Minotti と初めて手掛けたインドア ソファシリーズです。日本の伝統とつながったディテールをもち、ソファ、アームチェア、オットマン、コーヒーテーブル、ダイニングチェア、コンソールテーブルといった多彩なアイテムにより、空間やシーンにあわせたフレキシブルなレイアウトが可能。ハイバックの円形アームチェアや高級レザー張りソファなどの組み合わせは、力強い統一感を生み出します。TORII のメタルフレームは「千本鳥居」を連想させます。



TORII SOFA "HIGH"



TORII MEDIUM ARMCHAIR



TORII NEST ARMCHAIR



TORII LOUNGE ARMCHAIR



TORII DINING ARMCHAIR



TORII SMALL ARMCHAIR



TORII LARGE BERGÈRE



TORII OTTOMAN



nendo 佐藤オオキ

1977 年カナダ・トロント生まれ。早稲田大学大学院理工学研究科建築学専攻修了後、nendo を設立。グラフィックや家具、インテリア、建築など多岐にわたるデザインを手がけ、Newsweek 誌で「世界が尊敬する日本人 100 人」に選ばれました。作品はニューヨーク近代美術館やポンピドゥー・センターに收藏されています。

DIBBETS BARCODE RUG





レザー製マガジン・
キャディー。

SOLID COFFEE TABLE — DALTON "CHROME" BOOKCASE — ALPS RUG



SOLID COFFEE TABLE — DIBBETS RUG — DAIKI OUTDOOR ARMCHAIR



OUTLINE RUG



TORII

OUTLINE RUG

《TORII NEST》は、アッシュ材のベースに、編み込みレザーのバックレストを取り付けています。



OLIVER DINING TABLE — SOLID COFFEE TABLE — DARREN DINING SIDEBOARD — OSAKA RUG



LINHA DINING TABLE — OSAKA RUG



FYNN DINING CHAIR — SOLID COFFEE TABLE — OUTLINE RUG

《TORII COFFEE TABLE》には、最大直径 120cm までの幅広いサイズと高さがあります。



MATTIA

マティア RODOLFO DORDONI DESIGN

FLIRT COFFEE TABLE — SOLID COFFEE TABLE — OSAKA RUG

《MATTIA》は'70年代のMinotti製品をリデザインしたシリーズです。花冠のようなシェルが筒状のバックレストを受け止め、彫刻を思わせる力強いフォルムによって、柔らかく身体を包み込みます。3人掛けソファ、アームチェア、回転式アームチェアがあり、レザー張りシェル＋布張りシート・バックレスト、全て布張り、全て革張りの3種からからお選びいただけます。



DIBBETS BARCODE RUG



MATTIA

BLAZER SOFA — QUINCY OTTOMAN — SOLID COFFEE TABLE — DIBBETS BARCODE RUG



《MATTIA COFFEE TABLE》は、MATTIAのブラックニッケル仕上げのスチール脚を活かしたコーヒーテーブルです。円形、長方形、正方形など様々な形とサイズがあります。

DAIKI

ダイキ

MARCIO KOGAN / STUDIO MK27 DESIGN

ブラジルの建築家マルシオ・コーガンは、日本のデザインから多くの着想を得ています。《DAIKI》は、日本への彼の心からの賛辞から生まれました。アーム付き、アーム無し、専用のオットマンがあり、洗練された木工技術により作り出された曲面シェルとゆったりしたクッションが、この上ない快適をもたらします。パリスンダーやアッシュ材リコリス色のシェルにクッションがびったり取り、脚はブラックニッケル仕上げです。レザーを張ったクッションには、ステッチとシームのキルティングが施され、空間に贅沢な雰囲気を与えます。



マルシオ・コーガン

ブラジル・サンパウロを中心に、世界各国で活躍する建築家マルシオ・コーガン。20名以上の建築家が参加した設計集団「StudioMK27」の創立者であり、映画監督としても知られます。2011年にはアメリカ建築学会（AIA）の名誉会員に選ばれ、日本のメタボリズムやミース・ファン・デル・ローエなど、著名な建築へのオマージュをこめた設計を行っています。

BOTECO COFFEE TABLE — OSAKA RUG



LINHA

リーニア MARCIO KOGAN / STUDIO MK27 DESIGN

無駄を削ぎ落としたエレガントなプロポーションの《LINHA》は、マルシオ・コーガンのミニマリズムを体現したテーブルシリーズです。LINHA はポルトガル語で「線」を意味し、大きなスパンのダイニングテーブルは、厚さわずか16mm の大理石トップで、長さ4 mを実現しました。天然石に軽やかで浮遊感のある印象を与えます。



《LINHA》のコーヒーテーブルには、様々な寸法や形状（正方形、長方形、円形、楕円形）が用意され、ミニマルなフォルムが大理石オロピコグレーやサハラノワールの美しさを引き立てます。



FYNN DINING CHAIR — SOLID COFFEE TABLE — BOTEÇO DINING SIDEBOARD — OUTLINE RUG



FYNN COLLECTION

フィン コレクション GAM FRATESI DESIGN



ガム フラテーシ

デンマーク人のスティーネ・ガム、イタリア人のエンリコ・フラテーシが、2006 年コペンハーゲンで結成した建築家デザインデュオ。素材と技法への実験的なアプローチで、伝統と新手法の融合をはかり、ミニマルな独自のストーリーを展開しています。2019 年から Minotti のプロジェクトに参加。「ANGIE」、「SHELLEY」を手がけました。



スκανジナビアの価値観とイタリアの伝統技術の出会いから生まれた《FYNN COLLECTION》。長く引き伸ばされたアッシュ材のームレストは、微妙なカーブと手触りを実現するため 100%職人の手作業で削り出されました。FYNN COLLECTION には、レザー張りシートにクッションを載せた《FYNN SADDLE-HIDE》(左) と全体を張りぐるみにした《FYNN》(上) があり、アームチェア、ラウンジ・ダイニング向けアームチェア、ベンチ、フットスツール、コーヒーテーブルが揃っています。

DIBBETS RUG

FYNN



BOTECO

ボテコ MARCIO KOGAN / STUDIO MK27 DESIGN

《BOTECO》サイドボードは、パリサンダー、大理石サハラノワールといった貴重な天然素材によって、リビング、ダイニングに高貴さを与えます。パリサンダーの扉とサハラノワールの内張りの組み合わせによって、クローズなキャビネット、オープンなキャビネットを選べます。トップにはサハラノワールを敷いたトレイを内蔵し、ボトルやグラスをディスプレイできます。同じシリーズのコーヒーテーブルもあります。





BOTECO COFFEE TABLE

《BOTECO》コーヒーテーブルの大理石オロビコグレー仕様。厚さ 8cm のトップにゴールドブラウン色の金属トレイが埋め込まれています。

CONNERY SOFA — SOLID COFFEE TABLE — DIBBETS RUG

SOLID

ソリッド RODOLFO DORDONI DESIGN

ミニマルな立方体をベースに、スツール、コーヒーテーブル、キャビネット、サイドボード、コンソールテーブルを揃えた《SOLID》シリーズ。シンプルかつキュービックなスタイルは、インテリアのワンポイントとして多目的に使えます。スツールは小さなテーブルにもなり、鏡面塗装の鮮やかなカラーを差し色にして空間にメリハリを与えます。また革製トランクと同じ技術を用いた高級レザー仕様もあります。コーヒーテーブルにはプッシュプル式の引き出しが付き、収納としても役立ちます。





SOLID

CONNERY SOFA — DIBBETS RUG



LOU 2020

ルー 2020 CHRISTOPHE DELCOURT DESIGN

2017 年、クリストフ・デルクールによってデザインされた人気作 LOU シリーズがアップデートされ、サイドボード、TV コンソールテーブル、バーサイドボード、ナイトテーブルなどが揃いました。トップの大理石ストーングレイトとマッド色ラッカー扉、ピューター色の金属ベースのコンビネーションが、洗練された職人技を表現しています。引き出しの仕切りが工夫され、カトラリーや食器を収納しやすくなりました。



クリストフ・デルクール

フランス人デザイナー・クリストフ・デルクールの作品は、シンプルなフォルムの中に職人の高い技術を集約しています。「デザイナーとしての仕事は、製作技術について率直な意見を伝え、どんな手段によって製品を作るかアドバイスすること。私は工業化と単純化が同義だとは考えません」。彼の飽くなき探求心とチャレンジ精神が、Minotti に新風を吹き込んでいます。



BLOCK

ブロック RODOLFO DORDONI DESIGN

ソリッドな木のブロックで構造された《BLOCK》コーヒーテーブル。モカ色のオーク材ベースは、トップとのジョイント部分を貫通し、トップの表面に表しになっています。端部を丸めたトップのカラーはホワイト、ラスト、モカなどバリエーション豊富で、2種類の高さがあります。



BLAZER SOFA — OSAKA RUG

FLIRT

フラート RODOLFO DORDONI DESIGN

《FLIRT》コーヒーテーブルは、美しく磨いた2枚のステンレス板だけで出来ています。コの字型に曲げたステンレス板を背中合わせに組み合わせ、装飾ビスでジョイント。カラーはブラックニッケルとゴールドがあります。



BLAZER SOFA — OUTLINE RUG

QUINCY

クインシー RODOLFO DORDONI DESIGN

KYLE COFFEE TABLE — OUTLINE RUG

《QUINCY》は職人の手仕事を活かしたクチュール仕立ての贅沢なベンチです。布、革張りのQUINCY、革張りにV字形のステッチを施したQUINCY CHEVRONがあります。



ALPS

アルプス MINOTTI STUDIO DESIGN

《ALPS》は非常に長い毛足のラグです。高級な毛皮製品と同じ技術によって手作業で製作され、やわらかく肌触りのよいシープスキンを平米あたり3kgも使っています。耐久性が高く、静電気防止や吸音効果も高い素材です。アイロン、シルバー、モカ色があります。



— 2020 OutdoorCollection

アウトドアリビングの高まりを反映し、Minotti はアウトドアコレクションに重点的に取り組んできました。Minotti にとってアウトドアはインドアの延長であり、室内と屋外を分ける境界はもはや存在しません。

Minotti は、邸宅の庭やテラス、ホテルのアウトドアエリア、マリーナ、クルーザーなど、いずれの場所においても魅力的でくつろげる空間の創造をめざしています。2020 Outdoor Collection は、インドアの特徴でもある正方形、長方形、円など幾何学形態をベースにして、貴重な天然木材、美しい仕上げ、心地よいファブリックの手触りなど、クチュール感を大切にしています。



SUNRAY

サンレイ RODOLFO DORDONI DESIGN

《SUNRAY》の空間を包み込むようなデザインは、インドアのくつろぎと美しさを、そのままアウトドアに広げるというコンセプトから考案されました。インドアと同様の快適性と品質の高さをもち、アウトドアリビングの核となるよう設計しています。台形に成形された天然チーク材のベースが水平ラインを強調し、コードを織り合わせた曲線状のバックレストが、ダイナミックな自然とよく調和します。V字型にアレンジされたタイプは、アウトドア空間にコミュニケーションの場をつくります。一人でゆったりくつろげるキャスター付きデイベッドや、チーク材トップのコーヒーテーブルもあります。

SUNRAY MEG COFFEE TABLE — AVERY RUG

SUNRAY DAYBEDS
BLOCK OUTDOOR COFFEE TABLE — KYOTO RUG



FLORIDA

フロリダ RODOLFO DORDONI DESIGN

人気のアウトドアシーティングシステム《FLORIDA》が、アップデートされました。FLORIDA の幅広いバリエーションは小規模なデッキから大規模な屋外空間まで、様々なニーズに応えます。張りぐるみのシートに、天然チーク材がアクセントとなりリゾートの雰囲気を高めます。防水加工されたファブリックスを使い、金属パーツも防食処理されています。天然石ピエトラデルカルドーソをトップにしたコーヒーテーブルもあります。

FYNN OUTDOOR ARMCHAIR — FYNN OUTDOOR DINING BENCH — FYNN OUTDOOR COFFEE TABLE — BLOCK OUTDOOR COFFEE TABLE — AVERY RUG



BLOCK OUTDOOR

ブロック アウトドア RODOLFO DORDONI DESIGN

SUNRAY SOFA — SUNRAY COFFEE TABLE — KYOTO RUG



彫刻的な木のフレームで構成された《BLOCK》コーヒーテーブルのアウトドアバージョンです。《SUNRAY》と同じ天然チーク材が使われています。

DAIKI OUTDOOR

ダイキ アウトドア MARCIO KOGAN / STUDIO MK27 DESIGN

SUNRAY MEG COFFEE TABLE — KYOTO RUG



ブラジルの建築家、マルシオ・コーガンの日本文化への情熱から生まれた《DAIKI》のアウトドアバージョンです。インドアとアウトドアに同じ DAIKI を使うことで、内外のつながりをより強調できます。シェルにはチーク材が使われています。

FYNN OUTDOOR

フィン アウトドア GAMFRATESI DESIGN

KYOTO RUG



FYNN OUTDOOR BENCH



FYNN OUTDOOR COFFEE TABLE

《FYNN》コレクションのアウトドアバージョンです。フレームは天然チーク材で、シートとバックレストのクッションを受け止めるのは、マッド色ウィッカー編みのコードです。同じ仕様のベンチや天然石ピエトラデルカルドーソをトップに使ったコーヒーテーブルも用意されています。

FYNN OUTDOOR DINING TABLE

フィン アウトドア ダイニングテーブル GAMFRATESI DESIGN

KYOTO RUG



《FYNN》アウトドアダイニングテーブルは、職人がチーク材から削りだしたスカンジナビアデザインを感じさせるテーブルです。《FYNN》ダイニングアームチェア、ダイニングベンチとの組み合わせで、繊細でやさらかな雰囲気ダイニング空間を創造できます。

TERRACE

テラス RODOLFO DORDONI DESIGN

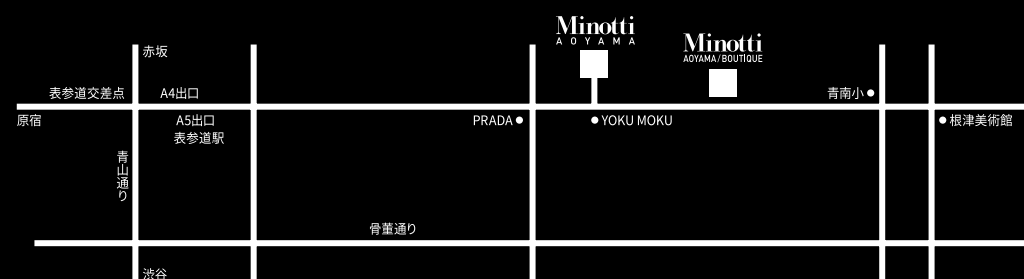
《TERRACE》は、かろやかな雰囲気をもったアウトドアダイニングテーブルです。薄く仕上げられたトップは石目柄のセラミック製で、耐候性が高く、ホスピタリティ空間にも適しています。フレームはアルミ鋳造で、白色とピーター色があります。DAIKI OUTDOOR ダイニングアームチェアと組み合わせると、フォーマルなアウトドアダイニングの雰囲気を演出します。

DAIKI OUTDOOR DINING CHAIR — AVERY RUG



Minotti

A O Y A M A



〒107-0062 東京都港区南青山4-21-26 11:00~19:00

TEL. 03-6434-0142 FAX. 03-6434-0143

4-21-26 Minamiaoyama, Minato-ku, Tokyo 107-0062 JAPAN 11:00~19:00

TEL. +81-(0)3-6434-0142 FAX. +81-(0)3-6434-0143