2017 / HOME ANTHOLOGY



Minotti

2017 / HOME ANTHOLOGY

誰にとっても家は暖かさと愛情にあふれた心地よいもの。 ひとりひとりのライフスタイルが家 (Home) に刻まれ、 アンソロジーを束ねていきます。

2017 / The Home Anthology Collection はこれまで同様、ロドルフォ・ドルドーニによるディレクションのもと、新しくクリストフ・デルクールがデザインに参加しています。 長年にわたる経験と知識によって、Minotti は常に新しい方向ヘクリエイティビティを広げてきました。 それは、クラシックとコンテンポラリーの完璧なバランスのとれた魅力的な製品に表れ、Minotti のスタイルと伝統に忠実でありつつも改革を続けることが深く根付いています。

新コレクションのデザインはスタイルだけでなく、直観的なアイデアを反映し、エネルギッシュな生命力をライフスタイルにもたらします。タイムレスでエレガントなインテリアは、意外性に富んだマテリアル(天然の木や石、ガラス、ファブリック、レザー、メタルなど)の驚くようなコンビネーションによるテクスチャーと色彩の豊かさが、感情に火をともします。幅広い選択を行えるLawrenceやPollockのソファシリーズ、多彩な家具の揃ったJacquesシリーズなど、それぞれの製品が独特の個性を持ち、同時に複雑なフォルム、マテリアル、新鮮な提案の中に、Minottiの思想が投影されているのです。



ロドルフォ・ドルドーニ

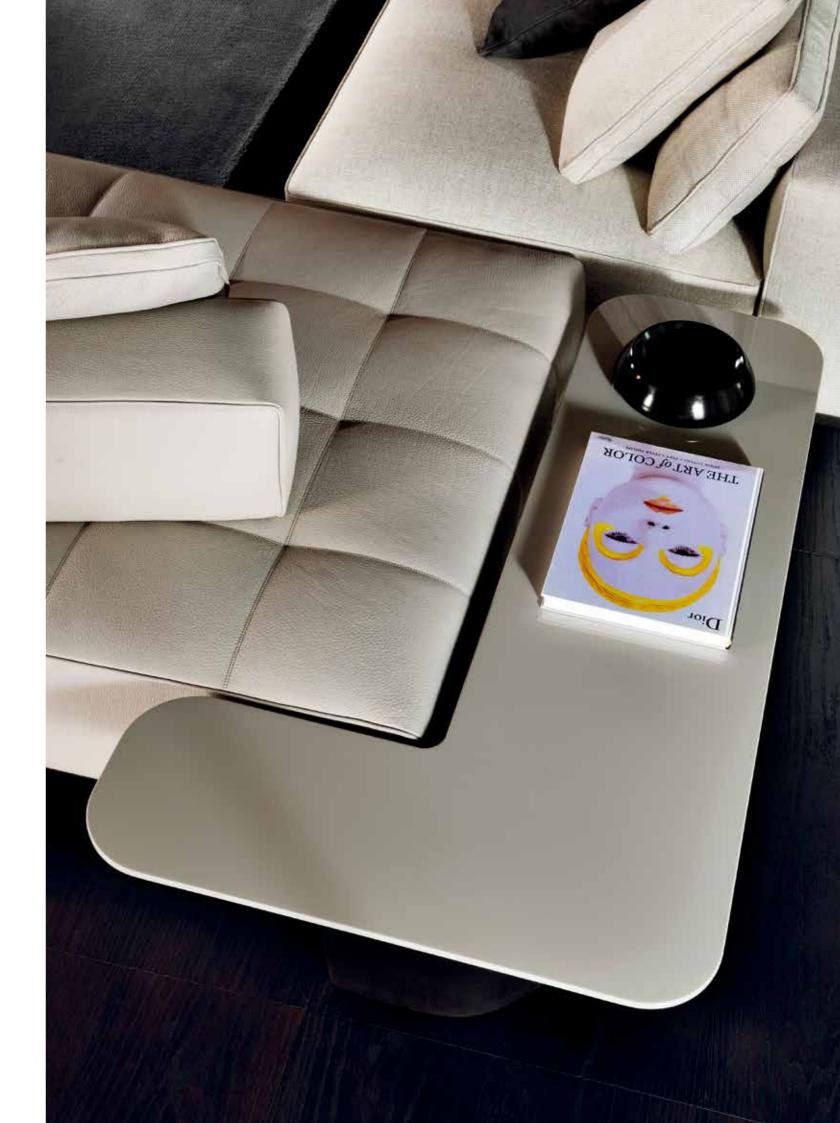
1954年ミラ/生まれの建築家・ロドルフォ・ドルドーニは、ミラノ工科大学で建築学の学位を取得後、ドルチェ&ガッバーナをはじめとする空間デザインやホテル、レストラン、住宅など建築デザインのほか、様々な家具・照明メーカーの製品デザインを手掛けています。なかでも1997年から続くMinottiとのコラボレーションは、彼のライフワークです。その領域は家具にとどまらず、ミラノサローネのブースデザインやニューヨークのMinottiショールームなど、多岐にひろがります。ドルドーニによる「豊かな空間をつくりだすエレメントとしてデザインされた家具」は年々その質を高め、グローバルなマーケットにおいて、ゆるぎない地位を築きました。



クリストフ・デルクール

フランス人デザイナー・クリストフ・デルクールの活動は、ロートアイアンの技術を活かした手作り家具からスタートしました。彼のテーブルやチェア、照明などは、シンプルなフォルムの中に職人の高い技術を集約しています。フランスなどのメーカーとパートナーシップを組むようになってからも、彼の作品作りに対するスタンスは変わりません。「私のデザイナーとしての仕事は、製作技術について率直な意見を伝え、手作業か機械かを問わず、どんな手段によって製品を作るのかをアドバイスすることです。私は工業化と単純化が同義だとは考えていません」。クリストフ・デルクールはこれからも、完成度への飽くなき探求心とチャレンジ精神を持ち続けいくことでしょう。

LAWRENCE AND LAWRENCE "CLAN"

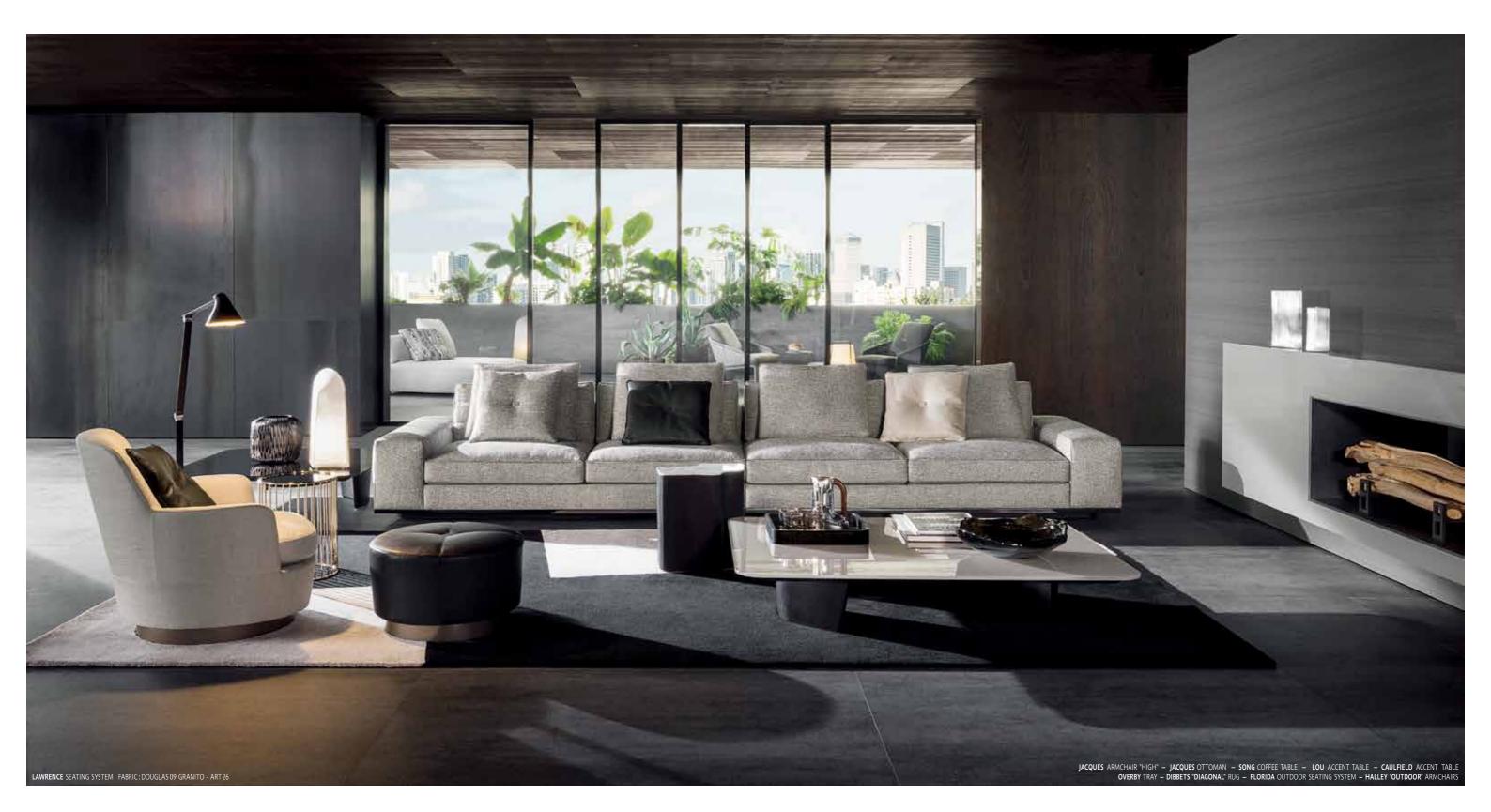


6 MILAN SALONE 2017





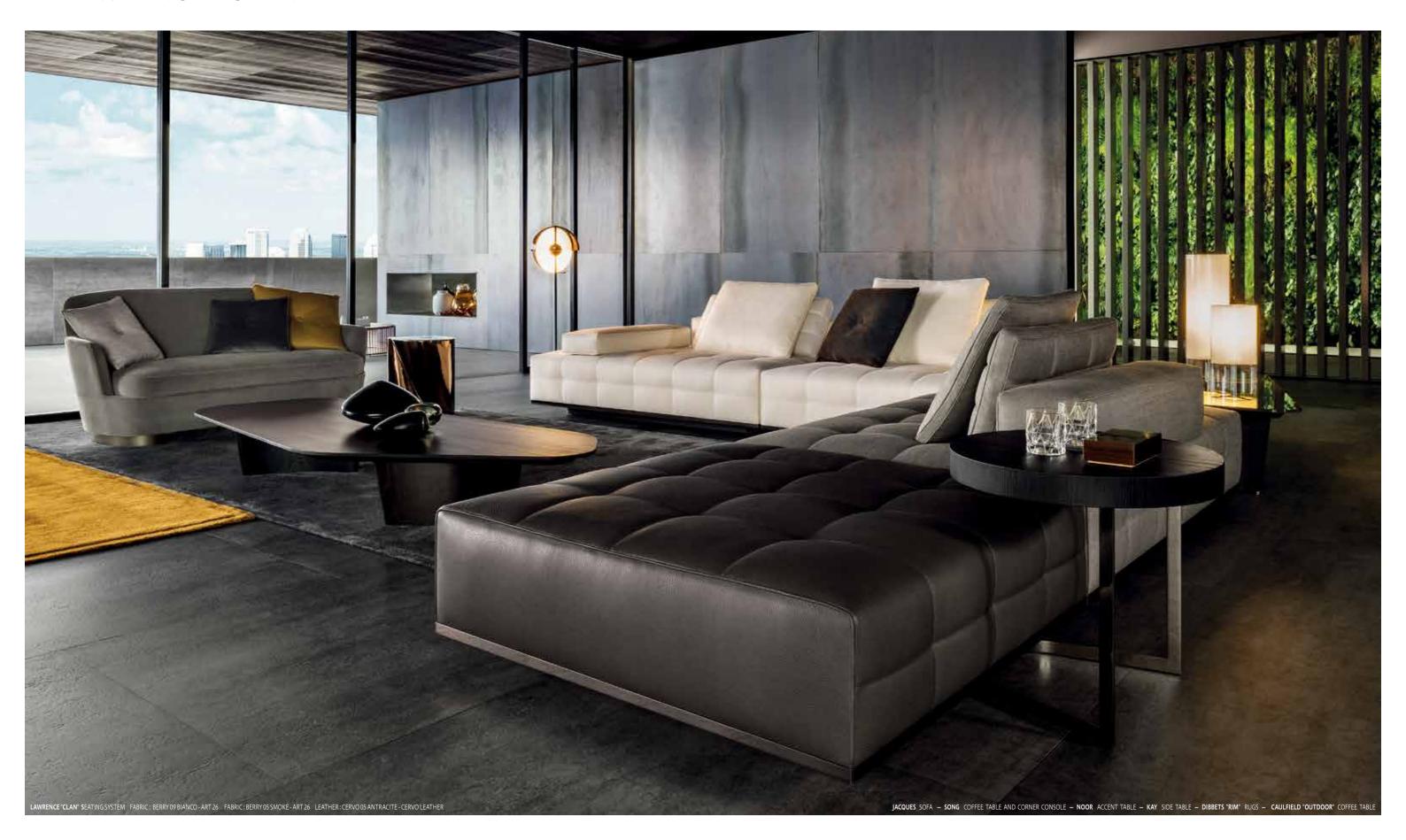








LAWRENCE "CLAN"



LAWRENCE "CLAN"



LAWRENCE AND LAWRENCE "CLAN" SEATING SYSTEM

RODOLFO DORDONI DESIGN

Lawrence はクラシックとモダンのスピリットをあわせ持つソファシステム。ひろびろとしたシートと水平ラインを強調したデザイン。大胆で堂々とした個性をもち、どのようなテイストの空間にも合わせやすい多機能なコンポジションを創造します。ソファの下に回されたブラックニッケルのエレガントなフレームは、Lawrenceのフォーマルな美しさを強調。セットバックしたブラックのベースがソファを支え、まるで床面から浮いているようです。

LAWRENCE HIGH ARMREST

背の高いアームレストはスリムな形状で、背もたれとアームレストの高さが揃い、L字コーナーをすっきりと見せる効果があります。

LAWRENCE LOW ARMREST

背の低いアームレストは幅が広く、低重心の安定感をかもしだします。 クッションとの相性も最高で、ゆったりとしたくつろぎを求める方に最適です。

LAWRENCE "CLAN"

モダンなステッチが特徴の Lawrence クランは、よりダイナミックでインフォーマルなリビングルームを表現します。1シートのソファパーツに背もたれや肘掛けを自在に取り付ける感覚でプランでき、据え置き式の背もたれパーツもあります。グラフィカルなスティッチには、伝統に新しい息吹を吹き込む Minotti の縫製技術を盛り込みました。



25

EXAMPLES OF PAIRING LAWRENCE AND LAWRENCE "CLAN" WITH SONG

LAWRENCE、LAWRENCE"CLAN"、SONG COFFEE TABLES による様々なペアリング。 横になったり、向き合ったり、仕事をしたり、日常でもパーティでも、思うままの姿勢で、自分なりの時を過ごせます。

EXAMPLE 1



EXAMPLE 2



EXAMPLE 3



EXAMPLE 4



EXAMPLE 5



EXAMPLE 6





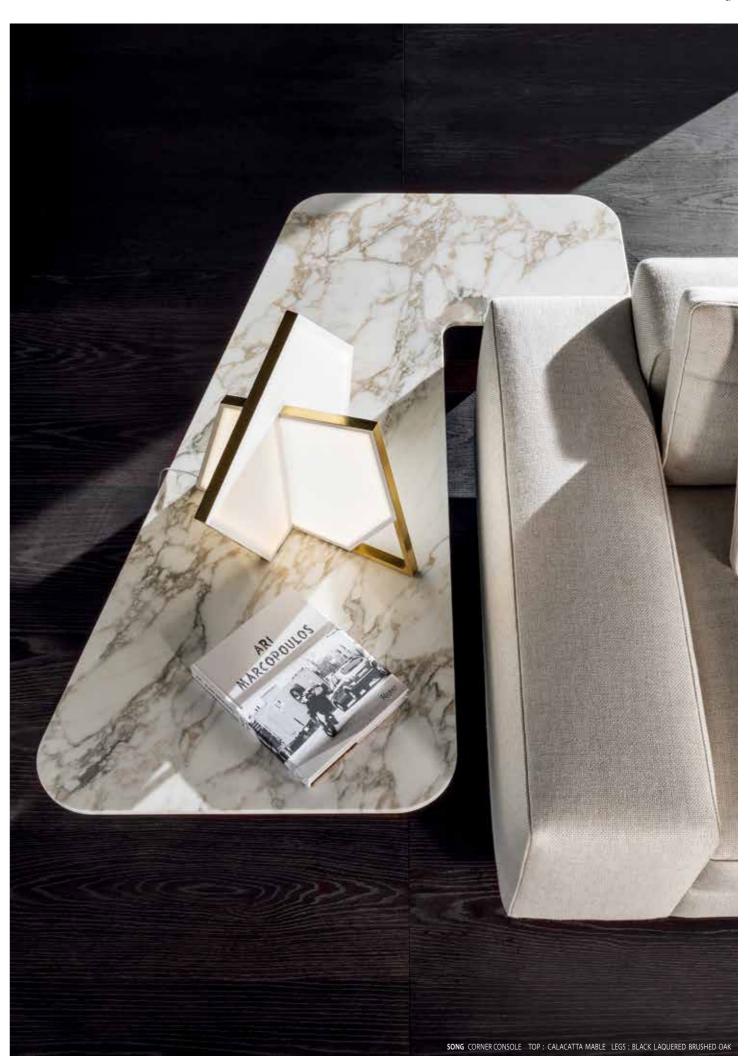


SONG

RODOLFO DORDONI DESIGN



仕上げやスタイル、サイズ展開が豊富なコーヒーテーブルコレクション。 Lawrence との組み合わせで、新しいリビングの姿を提案します。ベースは伝統製法による無垢の艶消しオーク材(ブラック塗装)で作られ、天板は斬新なマテリアルや色使いにより様々なスタイルを追求。天板にはバックペイントガラス(サンド、グラナイト、ブラック)、グロスラッカー(サンド、グラナイト、モカ)、ラーチ材リコリス色、ラグジュアリーな天然石カラカッタマーブルなどからお選びいただけます。



JACQUES / THE COLLECTION

RODOLFO DORDONI DESIGN

Jacques コレクションには、様々なスタイルとサイズのアームチェア、ソファ、オットマンが揃っています。レトロとコンテンポラリーを合わせた、やわらかく包み込むようなフォルムが、空間にあたたかな雰囲気を与えます。金属ベースのインパクトあるディテールと丸みをおびたシルエットを強調するステッチは、幾何学的な Lawrence ソファとのコントラストを生み出し、ホームユースからホスピタリティまでどのような環境にも調和します。

JACQUES ARMCHAIR

掛け心地が良くリラクゼーション空間に最適な回転式アームチェアです。回転 機構により立ち座りが楽になり、背もたれには3種類の高さがあります。

JACQUES SOFA

Jacques ソファは、伝統とコンテンポラリーを完璧なバランスで表現した 1シーターのコンパクトなソファです。柔らかな曲線を描いたレトロモダンなフォルム。 ライトブロンズ仕上げの金属ベースはソファを軽やかに見せます。 座面に角度をつけた Jacques Angled Sofa もあります。

JACQUES OTTOMAN

様々な形やサイズのオットマンを揃えました。エレガントなステッチとデコラティブなボタン留めが特徴で、スツールとしても利用できます。Jacques アームチェアとオットマン、Song コーヒーテーブルを組み合わせると、照明やオブジェを置いた機能的なコーナーが出来ます。

GRAND JACQUES

Grand Jacquesは、Jacquesソファよりも一回り大きなサイズのソファです。アームレストに沿ってソファを包み込むような輪郭が特徴的で、シートは1シーターになっています。 沢山のクッションをちりばめればラグジュアリーでコンテンポラリーな雰囲気となり、部屋の中央にも違和感なくレイアウトできます。



2017 / HOME ANTHOLOGY

JACQUES ARMCHAIR



JACQUES OTTOMAN



GRAND JACQUES



27

LAWRENCE BED

RODOLFO DORDONI DESIGN

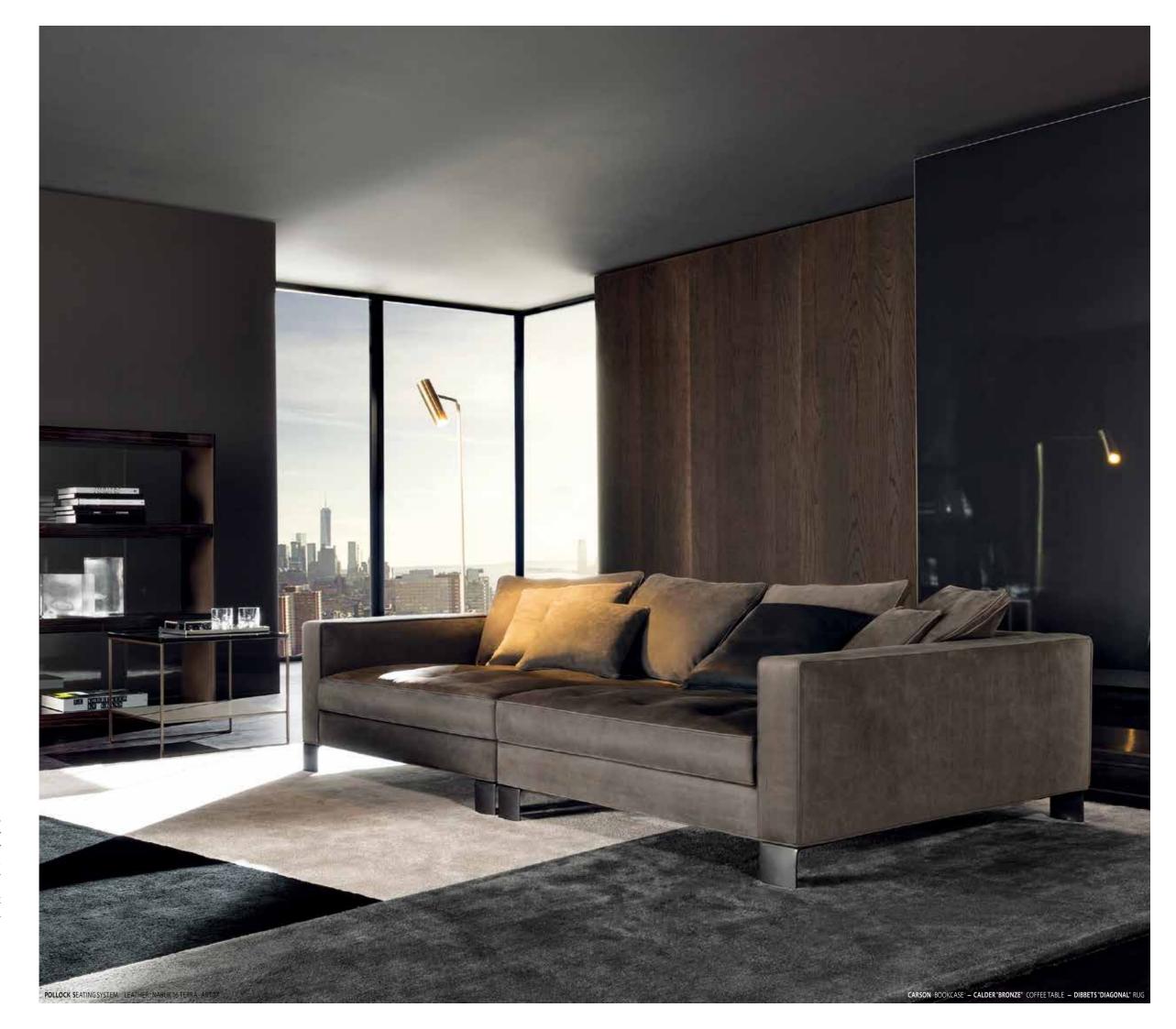
Lawrence ベッドは、クラシックな雰囲気のベッドとコンテンポラリーなヘッドボードを組み合わせたベッドです。 ヘッドボードは新作ソファ Lawrence "Clan" のモチーフに合わせたモダンでグラフィカルなスクエア柄のステッチが特徴。高さと幅の異なる2つのパーツに分かれていて、シンメトリー、アシンメトリーのデザインを選べ、大胆な張地の組み合わせも可能です。背もたれにもなるクッション性があり、張地は取り外しできます。バランスのとれたプロポーションとディテールの細やかさが、Minotti の職人技を雄弁に語っています。



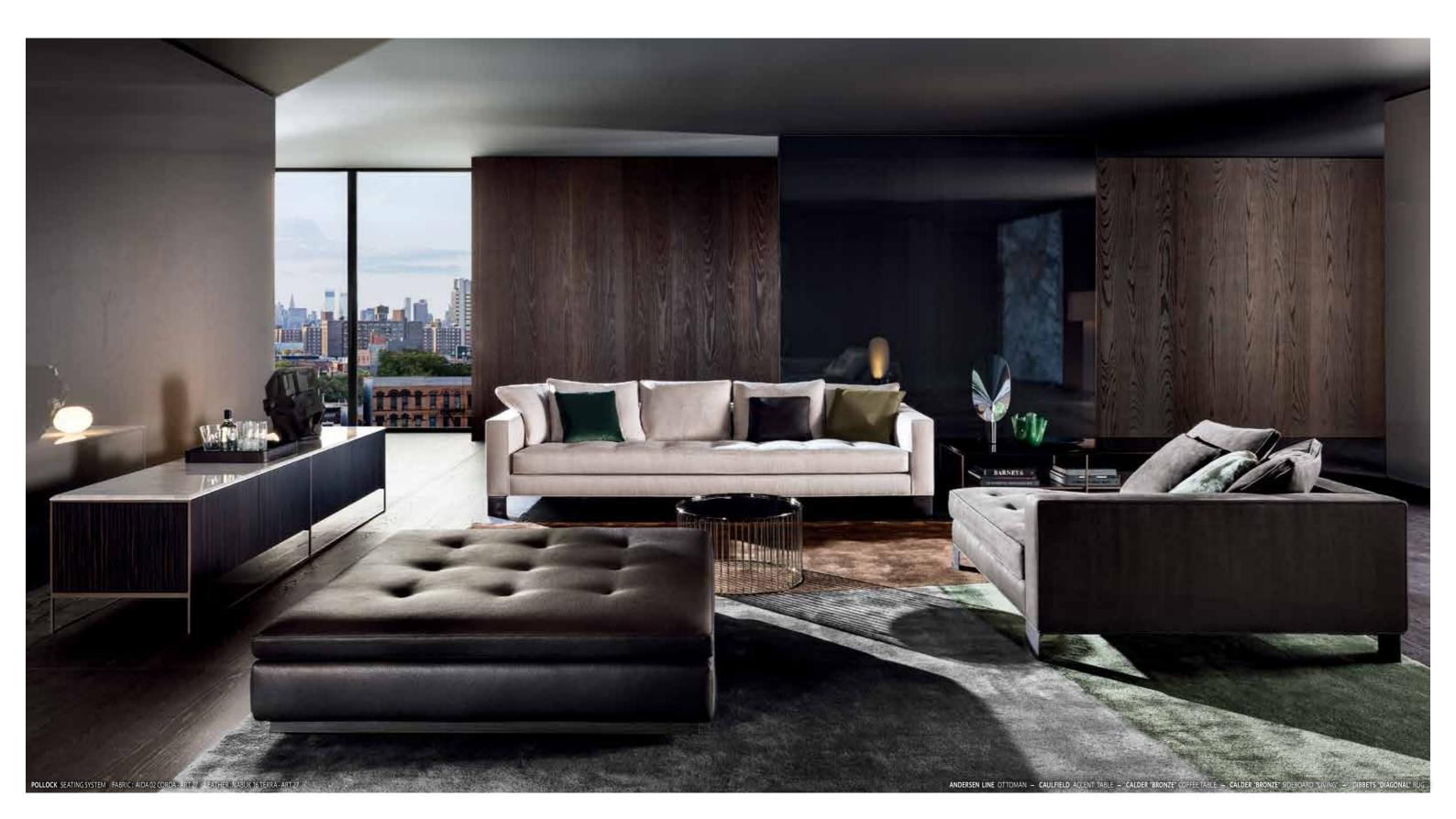
POLLOCK

RODOLFO DORDONI DESIGN

Minotti の定番ソファ Pollock が、現代的な感覚をまとっ てリ・デザインされました。背の高い金属脚とエレガン トなパイピングで縁取られた輪郭は、クラシックとモダ ンを融合したデコラティブな印象を与えます。高度なダ イキャストの技術により、脚のデザインは流れるように 柔らかなラインを描き、ピューター仕上げが上品なエレ ガンスを強調します。さりげないキルト風のモチーフは、 シートクッションにフォーマルな雰囲気を与え、その卓 越した縫製技術が微細なディテールにもはっきりと表れ ています。Pollock はどのような空間でも主役になれる 多様性のあるソファです。



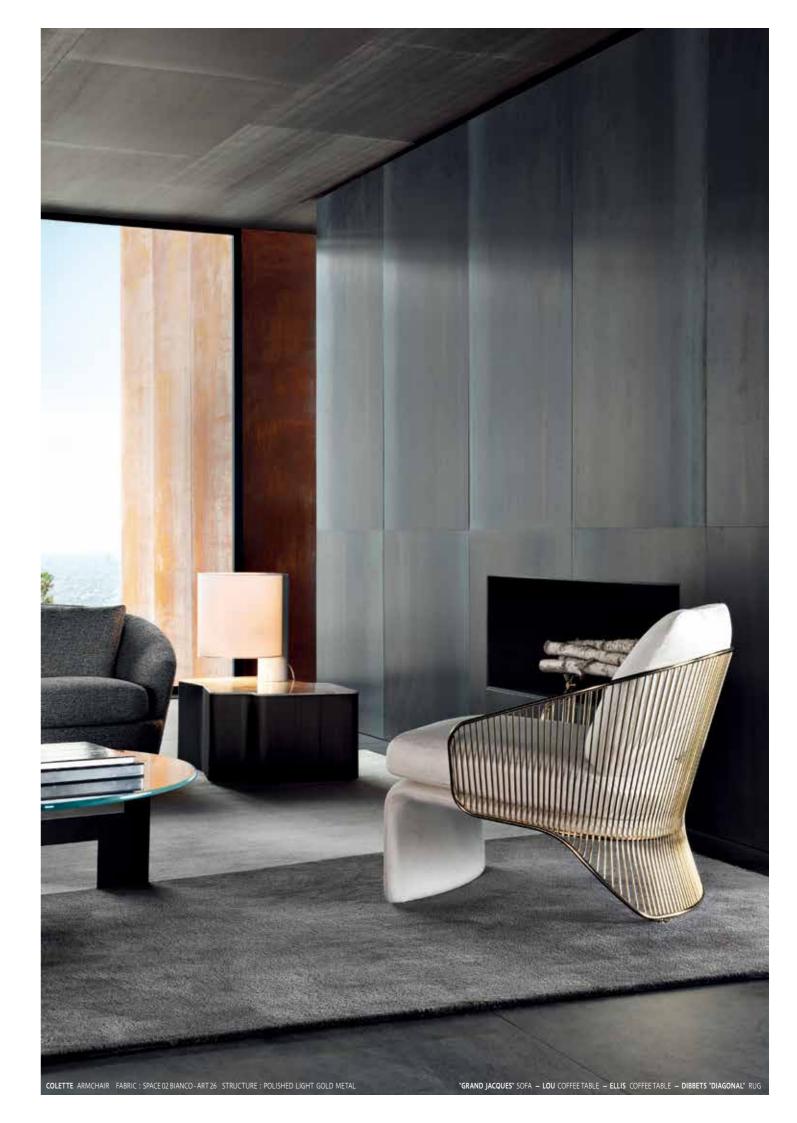
POLLOCK



COLETTE

RODOLFO DORDONI DESIGN

ミッドセンチュリーからインスピレーションを得た Colette アームチェア。洗練 されたフォルムのフレームは、300カ所もの熔接から生まれ、金属メッキにク リアコーティングを施すことにより耐久性と奥行き感を出しています。シート はベースに金属を使い、伸縮性のあるストラップやポリウレタンを組み合わせ た掛け心地のよい構造です。Colette アームチェアには2種類の高さと仕上げ (ライトゴールド、ブラックニッケル) があり、その上品な輝きが贅沢な雰囲 気を空間に与えます。



FIL NOIR

CHRISTOPHE DELCOURT DESIGN



FILNOIR ARMCHAIR FABRIC: AIDA 02 CORDA - ART 27 LEATHER: NABUK 17 TUFO - ART 27

FIL NOIR ARMCHAIR

Fil Noir は、どこまでも続く「黒い糸」をイメージしています。この糸 (マッ トブラック色のフレーム)は、チェアのシルエットを演出し、チェアを支える 構造の一部にもなっています。コーナー部を彩るゴールドのリングがチュー ブの印象をやわらげ、デコラティブな雰囲気を与えます。デザインと座り心 地を調和させる、包み込むようなフォルムの背もたれと柔らかなシートを開 発。柔軟性の高いメモリーフォームを用いることで、気持ちの良いクッション となりました。

FIL NOIR LITTLE ARMCHAIR

Fil Noir リトルアームチェアは、アームチェア同様、エレガントなデザインと 包み込むようなフォルムが特徴。フォーマルなエレガントさと最上のかけ心 地を実現しました。柔軟性のあるメモリーフォームとポリウレタンフォームに よる柔らかなクッションは、ゴールドの装飾が美しいスレンダーなマットブラッ ク色のチューブによって支えられています。



HALLEY

RODOLFO DORDONI DESIGN

Halley は掛け心地だけではなく、大胆なデザインで注目されるアームチェア です。包み込むようなバックレストや、サポートベースの流れるようなライン、 レザーやファブリックのユニークな張地が彫刻的なイメージを高め、掛け心 地の良さとともに、趣のあるエレガントなチェアへと導きました。本体はメタ ルとポリウレタンフォーム製。背もたれのメモリーフォームが、かけ心地をさ らによくしています。Halleyアームチェアにはオットマンも用意されています。



AMÉLIE LITTLE ARMCHAIR / LOUNGE ARMCHAIR

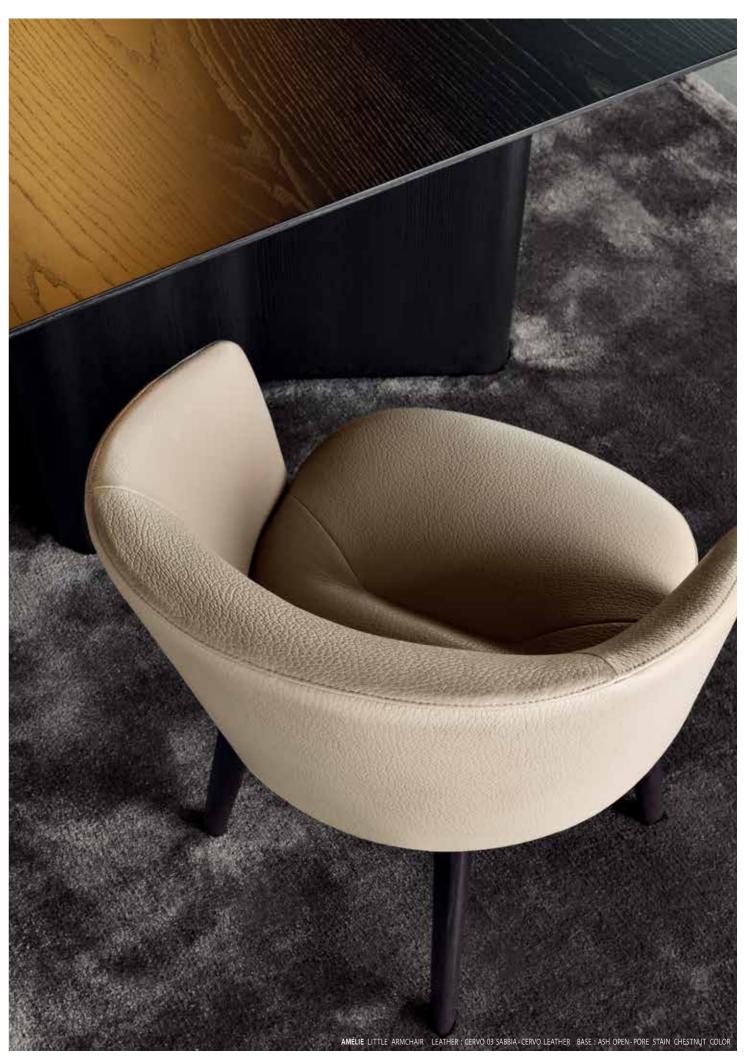
RODOLFO DORDONI DESIGN



AMÉLIE LITTLE ARMCHAIR FABRIC: DOUGLAS 02 SABBIA - ART 26 BASE: SAND GLOSSY LACQUERED

Amélie は、エレガントなプロポーションと人間工学に基づいた座り心地のよさを約束する包み込むようなラインのアームチェアです。本体はやわらかなケッションで覆われた成型フォームのシェル製。アッシュの無垢材に目はじきのチェスナット染色、あるいはビーチ材グロスラッカーのサンド、グラナイト、マッド色からお選びいただけます。

座面高 44cm のダイニングタイプと、座面高 49cm のラウンジタイプがあり、それぞれに固定ベースと回転ベースをご用意。座面の回転する回転ベースはダイニングでの立ち座りを楽にします。張地の種類も豊富です。

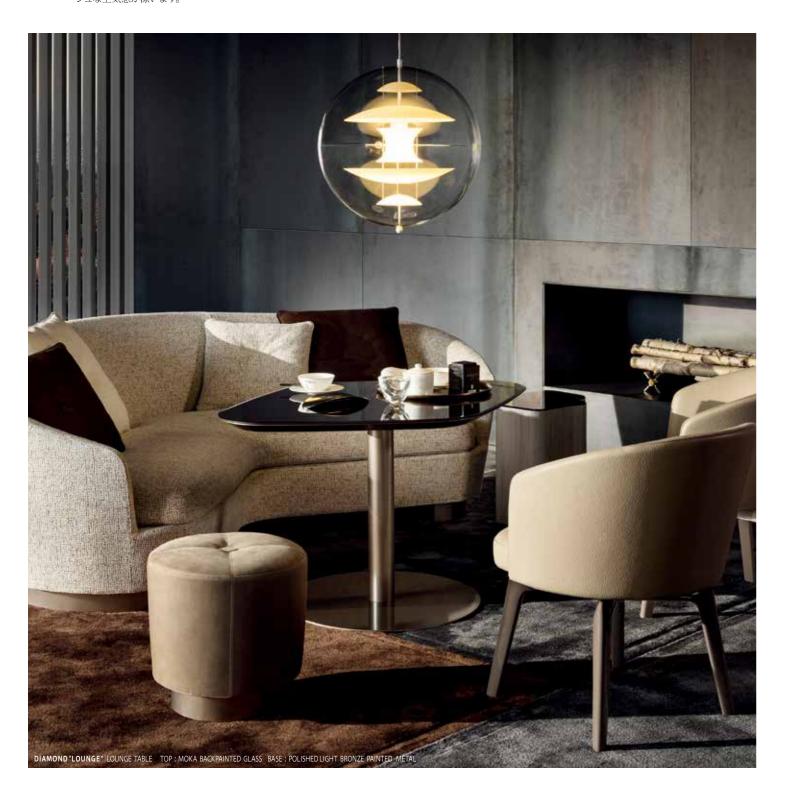


E1

DIAMOND "LOUNGE" TABLE

MINOTTI STUDIO DESIGN

ダイヤモンドのような形の Diamond ラウンジテーブル。曲線の美しい天板は グロスラッカーブロンズ色のウッド天板に、モカ色のバックペイントガラスを ラミネートし、エッジ部に面取りを施しています。ベースは円柱状の金属にラ イトブロンズ色のポリッシュ仕上げ。Jacquesシリーズと組み合わせると、フレッ シュな空気感が漂います。



OVERBY TRAYS

RODOLFO DORDONI DESIGN

Overbyトレイは、Minottiの卓越した手仕事を象徴するオブジェクトです。 洗練されたテイストと機能を合わせ持ち、外側は天然木にリコリスまたはダ ブグレイの染色仕上げ、内側は美しい黒のサドルレザーで裏打ちされていま す。正方形と長方形があり、シートの上に乗せて、飲み物を置くトレイとして も使えます。



LOU / THE COLLECTION

CHRISTOPHE DELCOURT DESIGN

Lou / The Collection は、力強く印象的なテーブルシリーズです。自然 の切り株からインスピレーションをえた流れるようなフォルムのベースは、 職人技による複雑な加工技術によって生み出されます。有機的な曲線は ラーチ材突板の積層合板をカーブに沿って圧縮したものです。 リビング、ダイニングから寝室、書斎までバリエーション豊富で、ベース の色は、ダブグレーと目はじきリコリス仕上げからお選びいただけます。

LOU DINING TABLE

Lou ダイニングテーブルには、様々なサイズの長方形と円形のテーブルが あります。天板はスモークガラスとアンバー色ガラス、ラーチ突板 (リコ リス、タブグレー) からお選びいただけます。直径 150 φの円形テーブ ルにはカラカッタマーブル天板もご用意。

LOU SIDEBOARD

Lou コレクションの流れるようなフォルムはサイドボードにも表現され、 テーブルとも合わせやすいデザインです。構造はアッシュ材目はじきのリ コリス仕上げで、天然石カラカッタマーブル天板との上品なコントラスト を生み出します。ベースはサテン仕上げのライトブロンズ色。キャビネット 内側のエレガントなウッドが、陶磁器やグラスを引き立てます。

LOU COFFEE TABLE

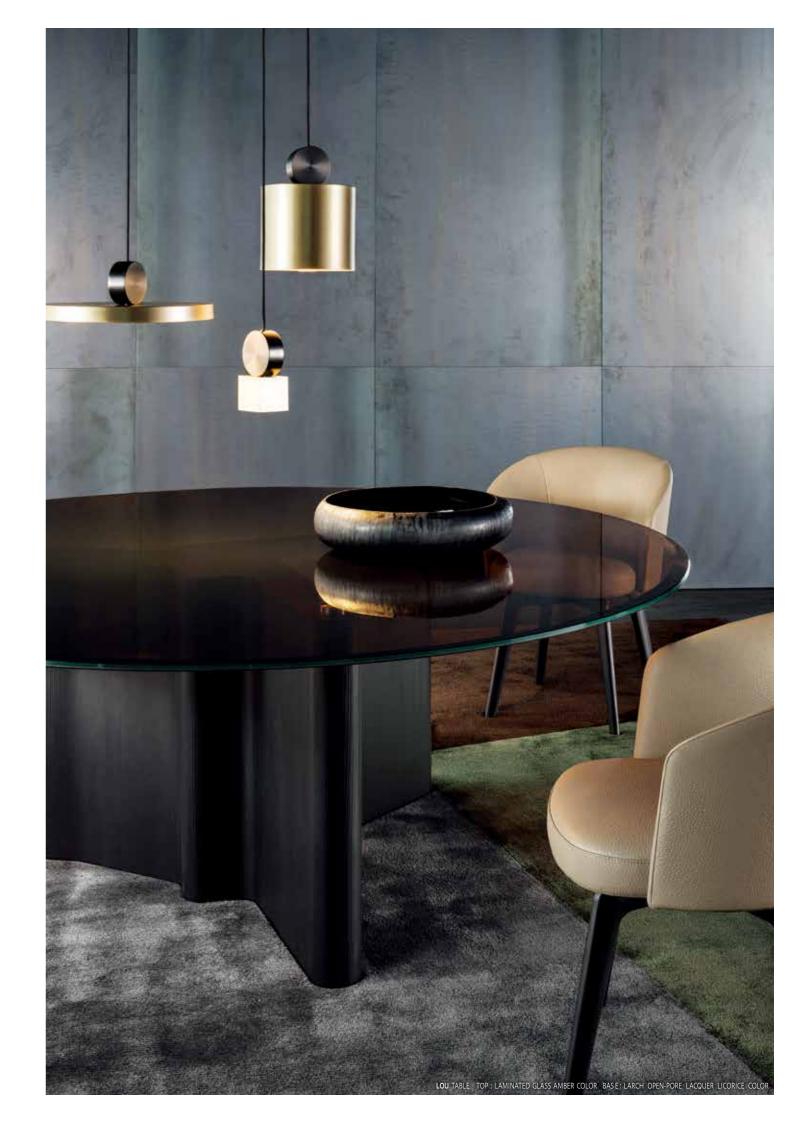
様々なサイズと仕上げの Lou コーヒーテーブルは、ソファとアレンジする ことで魅力的なコーナーをデザインできます。テーブルの設計は非常に 複雑で、最新のテクノロジーとキャビネット製作の伝統技術が融合されて います。ベースにはダブグレーと目はじきのリコリス仕上げがあり、気品 あるカラカッタマーブルや奥行き感のあるパートドヴェールブラックガラ ス天板との素晴らしいマリアージュをお楽しみいただけます。

LOU BEDSIDE TABLE

魅力的なベッドルームを彩る Lou ベッドサイドテーブル。サイドから開け られる便利な引き出しが2つ付き、天板はカラカッタマーブルかパートド ヴェールブラックガラスからお選びいただけます。

LOU RIVOLVING TABLE

ベースが回転するユニークなサイドテーブル。オープン棚はサテン仕上げ のブロンズ色で、ベッドルームに置いても、リビングに合わせても違和感 のないデザインです。



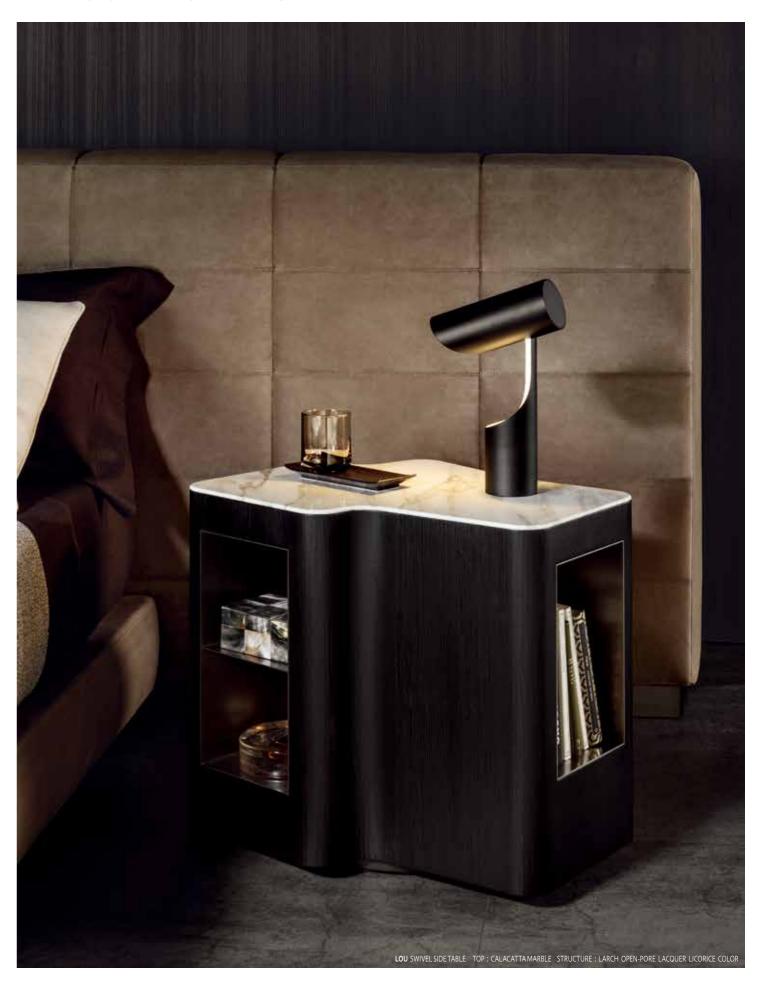
LOU DINING TABLE



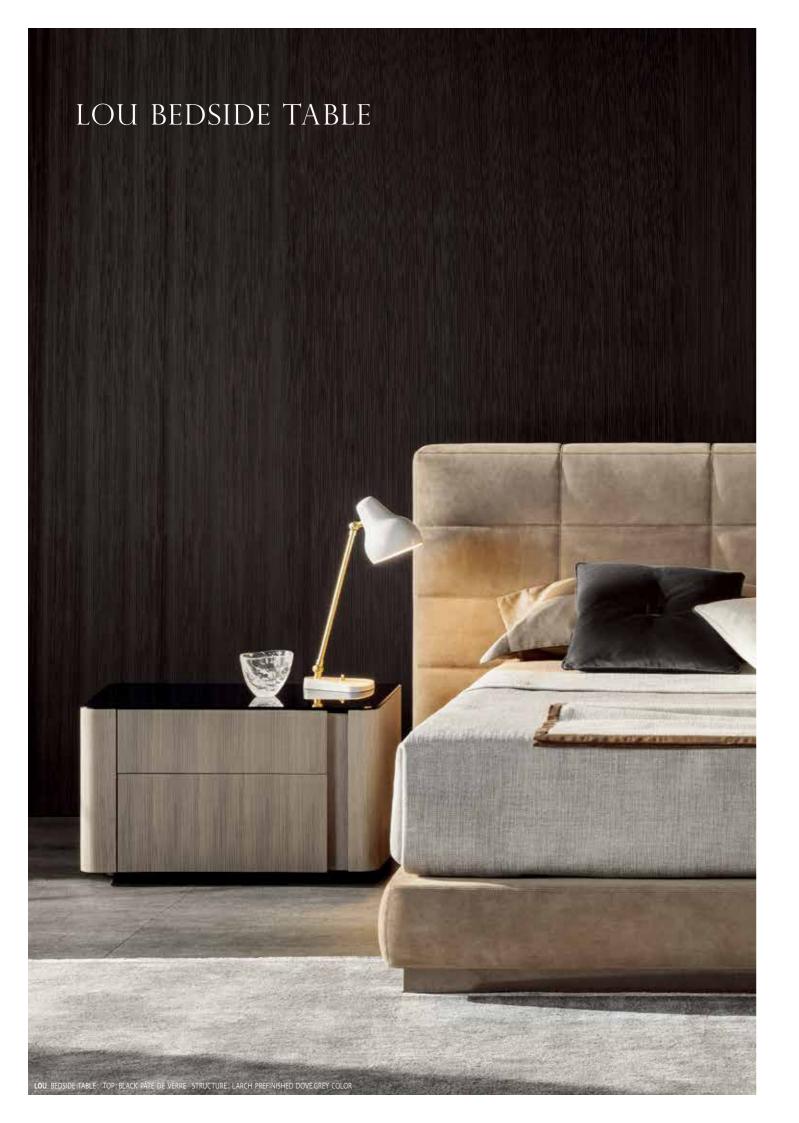
LOU SIDEBOARD



LOU RIVOLVING TABLE









CAULFIELD

RODOLFO DORDONI DESIGN

メタルロッドの織りなすエレガントなフォルム。Caulfield コーヒーテーブルは、 ライトゴールドとブラックニッケルの2種類からお選びいただけます。ライト ゴールドはどのような空間にも煌めきを与え、ブラックニッケルはよりフォー マルな印象です。丸い天板はパートドヴェールブラックガラスと目はじきのブ ラック塗装をご用意しました。4つのサイズ展開があり、新作コレクションの ソファやチェアと美しく調和します。 CAULFIELD COFFEE AND ACCENT TABLES TOP: BLACK PÁTE DE VERRE STRUCTURE: POLISHED LIGHT GOLD METAL

nan e**rrennun** den berar IN REAL PROPERTY. THE REPORT OF THE PARTY OF THE

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

ALL DESCRIPTION OF THE PARTY.

IN COLUMN TWO IS NOT THE

E25184

....

NOOR

CHRISTOPHE DELCOURT DESIGN

Noor コーヒーテーブルの彫刻的なフォルムは、伝統的な手工芸を用いたセラ ミックによって形づくられます。2つの円錐形を組み合わせたデザインモチー フが、象徴性と控えめな感性をあわせもつブロンズとプラチナで鮮やかに彩 られています。 セラミックを 1,000℃のオーブンで焼き固めてからブロンズ・ プラチナを吹付け、低温のオーブンで焼いて密着させます。金彩の陶磁器を 思わせる上品な輝きは、空間に贅沢を与える最高のオブジェといえるでしょう。

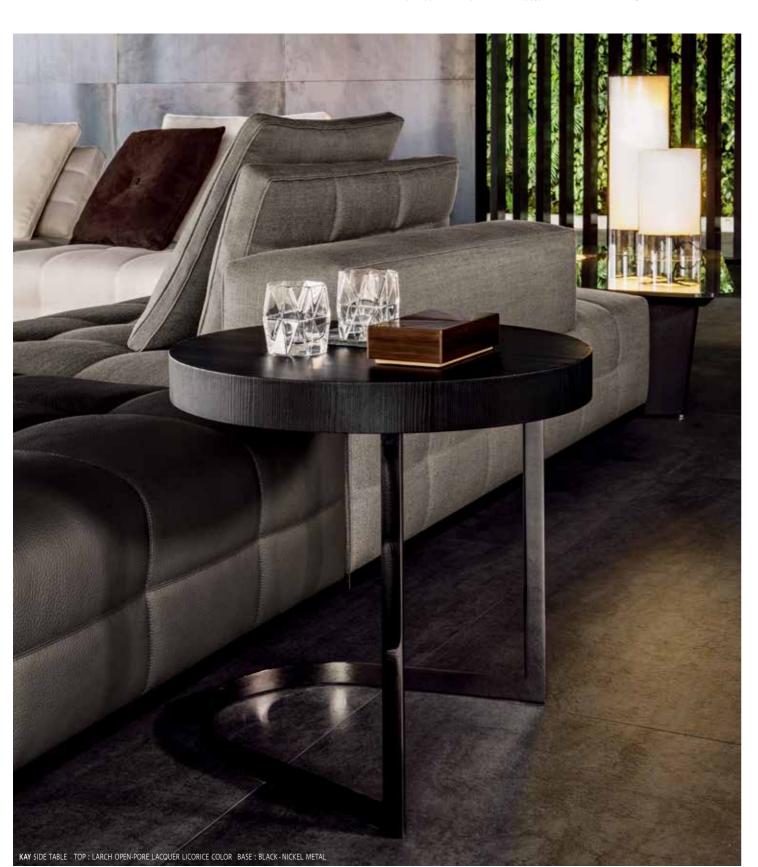




KAY

RODOLFO DORDONI DESIGN

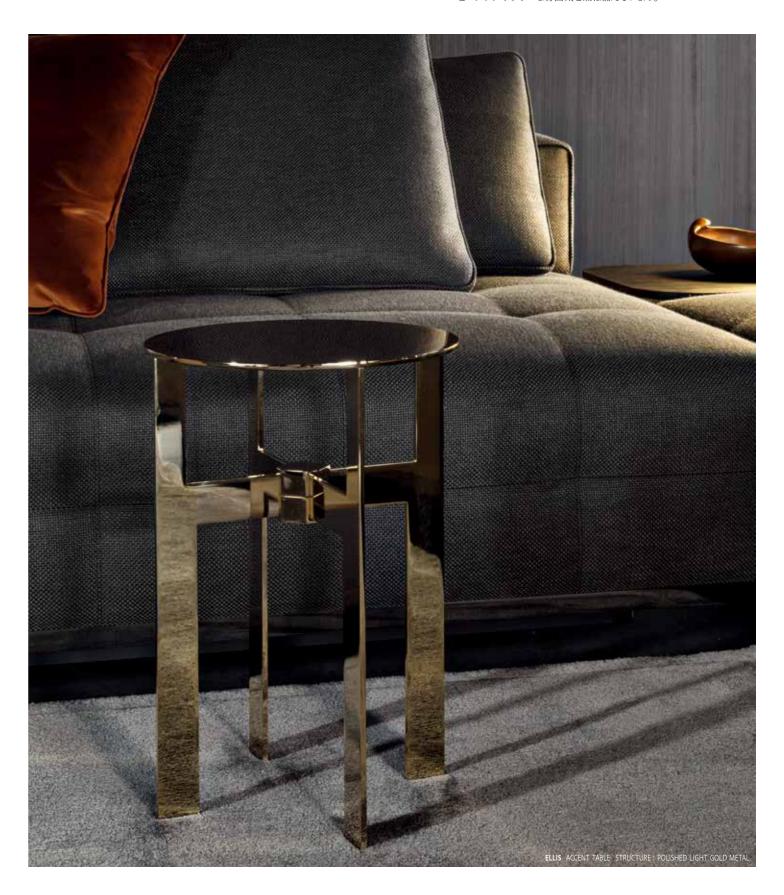
斬新なデザインとマテリアルの組み合わせにより、大胆な個性を発揮する Kay コーヒーテーブル。ユニークなベース形状により、ソファに被さる位置でテーブルを使えます。ベースはブラックニッケル仕上げ、どっしりとした天板はリコリスもしくはダブグレー色艶消しラーチ材。高さは2種類で、ソファやアームチェアのサイドテーブルにしたり、コーヒーテーブルと組み合わせたり、リビングの素敵なアクセントになります。



ELLIS

RODOLFO DORDONI DESIGN

Ellis コーヒーテーブルは、透明度の高いクリアガラスを面取りした円形天板と、エンボス加工したスタイリッシュなメタルベース(ブラック塗装)を組み合わせたシンプルなテーブルです。様々なサイズや形が揃い、直径 30cmのベースにはポリッシュ仕上げのライトゴールド仕上げをご用意。装飾的な魅力とコンテンポラリーな雰囲気を兼ね備えています。



69

CALDER "BRONZE" SIDEBOARD

RODOLFO DORDONI DESIGN

ピュアで端正なラインのコンソール Calder "Bronze" に、サイドボードが加わりました。エレガントでラグジュアリーなマテリアルと、シンプルなデザインのコントラストをお楽しみいただけます。扉とサイドパネルは目はじきのエボニーマットラッカー仕上げ。フレームはライトブロンズのサテン仕上げ。天板には面取りしたカラカッタマーブルを使用しています。



CARSON

RODOLFO DORDONI DESIGN

シンプルなスタイルが人気のキャビネット Carson に、ブッ クケースとデスクが登場。さらにゴージャスなグロスエボ ニー仕上げも加わりました。Carson シリーズ独特のエレ ガンスは、メタルパーツや肌触りの良いウッド、ラグジュ アリーな大理石など、上質なマテリアルから生まれます。

CARSON BOOKCASE

サイドパネルはサテン仕上げのライトブロンズ。厚さ 7㎝ の棚板はグロスエボニー仕上げです。Carson は全て後ろ 側も仕上げられているので、部屋の間仕切りとしてもお使 いいただけます。

CARSON SIDEBOARD

扉にはグロスエボニーやスクピラのフラップダウンドアを ご用意。ウッドの肌触りのよさを強調しています。バー ディグリオマーブルやカラカッタマーブルの天板は、サテ ン仕上げのメタル本体に埋め込まれ、洗練された価値を より高めます。フラップダウンドアには開け閉めと連動す る LED ライトを内蔵。内側はグロスラッカーのコルテン 色仕上げです。

CARSON DESK

実用的なデスクは2サイズ。サイドパネルはライトブロン ズのサテン仕上げ、天板と本体は目はじきのモカオーク、 引き出し前面はグロスラッカーのモカ色仕上げです。ブッ クケースと組み合わせれば、リビングルームやベッドルー ムにアットホームなワーキングスペースを作り出します。







DIBBETS "RIM"

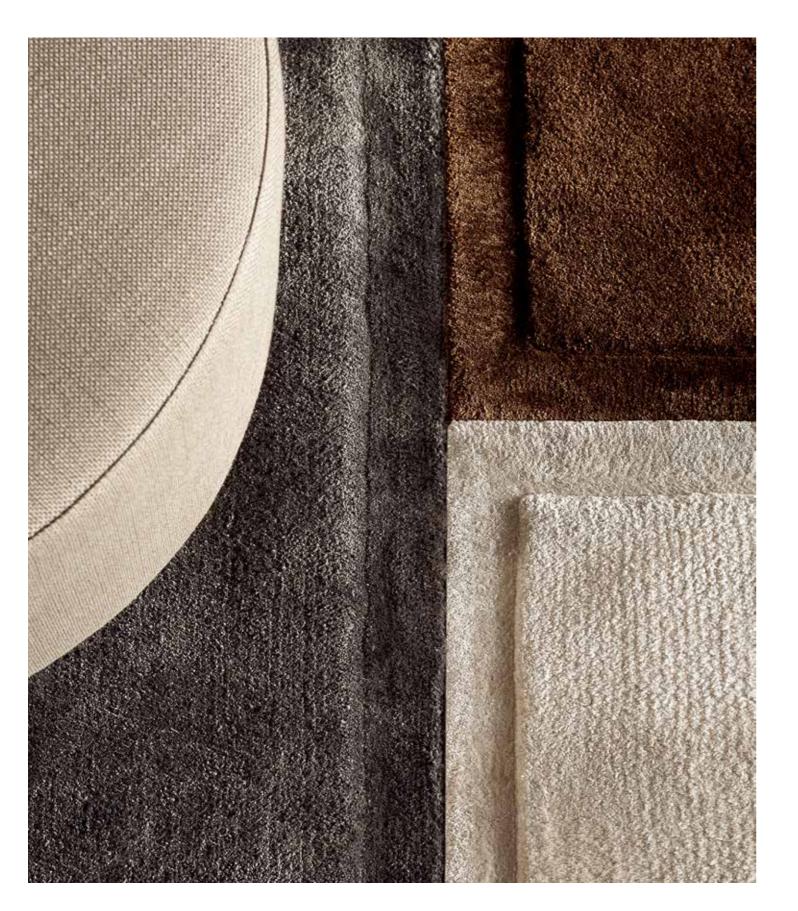
RODOLFO DORDONI DESIGN

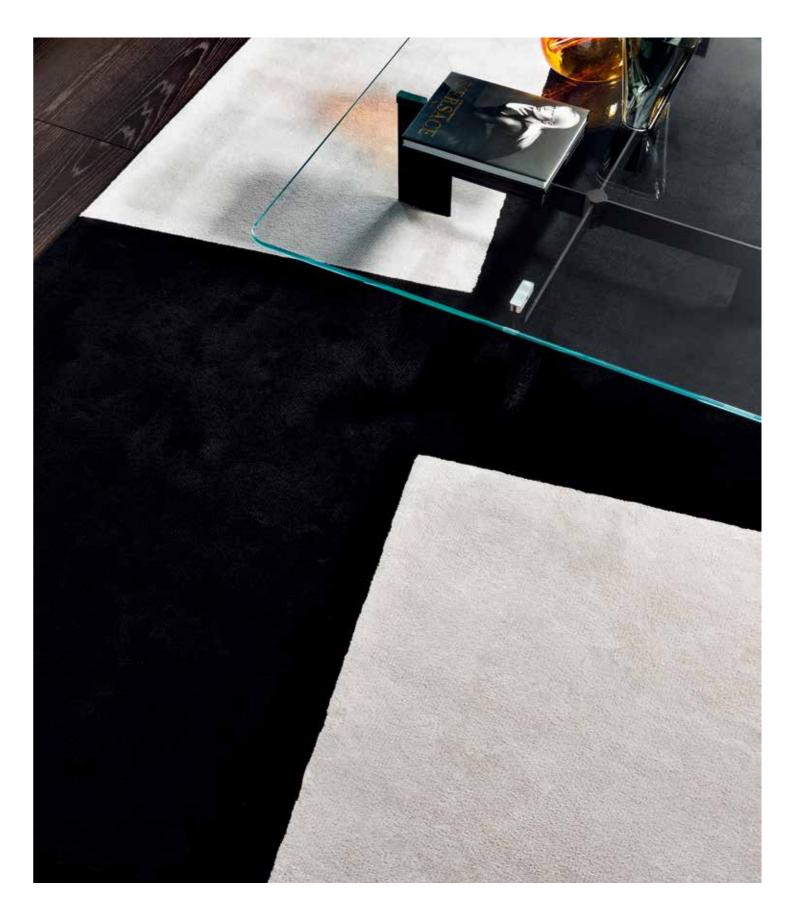
新作ソファ Lawrence に合わせてデザインされたラグです。縁に段差をつけた5cm幅のボーダーが奥行き感を出し、天然のセルロースから作られたリヨセルの特徴を際立たせます。手作業によるハンドタフト加工を施し、サイズは3種類。色展開も豊富で、2017 テキスタイルコレクションとも連携しています。

DIBBETS "DIAGONAL"

RODOLFO DORDONI DESIGN

抽象主義芸術からインスピレーションを受けた Dibbets "Diagonal"。 配色のコントラストやトーンオントーンによる、ジオメトリックなパターンが魅力的なデザインを生み出します。 セルロース繊維のリヨセルを使い、手作業のハンドタフト加工を施しています。





77

2017 / OUTDOOR COLLECTION

2017 Outdoor Collection は、アウトドアリビングの潮流をリードしてきた Minotti に よる心地よい空間づくりに最適なアウトドア家具シリーズ。新鮮なフォルム、マテリアル、色づかいをブレンドした新作はエネルギーに満ちあふれ、日常生活に彩りを与え、ホームパーティを盛り上げます。Florida シリーズの柔らかな曲線や Halley シリーズ、Colette アウトドアチェアの包み込むようなライン、そのほかアクセサリーの全てが、デッキやテラスを一年を通じて楽しめるアウトドア空間へ導きます。



70

FLORIDA

RODOLFO DORDONI DESIGN

Florida は、アウトドア空間に適した張りぐるみソファ。ライトグレー、ダークグレー、ブラウン、サンドの 4 色展開にエコレザーのパイピングを施した、やわらかくジオメトリックなスタイルです。多種多様なパーツを取り揃え、日々の暮らしからフォーマルなホームパーティまで、様々なシーンに対応します。ファブリックの種類も豊富で、ナチュラルな色味はもちろん、ビビッドな色彩もご用意しています。脚はイロコの無垢材。背のクッションを支えるバックサポートも同じくイロコ材で、調節システムを備えています。背のクッションはエレガントなピューター色の留め具で固定され、カバーの交換も容易です。金属製の本体フレームにはサビ防止加工が施され、クッション材を巻いた上に、耐水性、耐候性の高いファブリックが張られています。

FLORIDA CURVED ELEMENTS

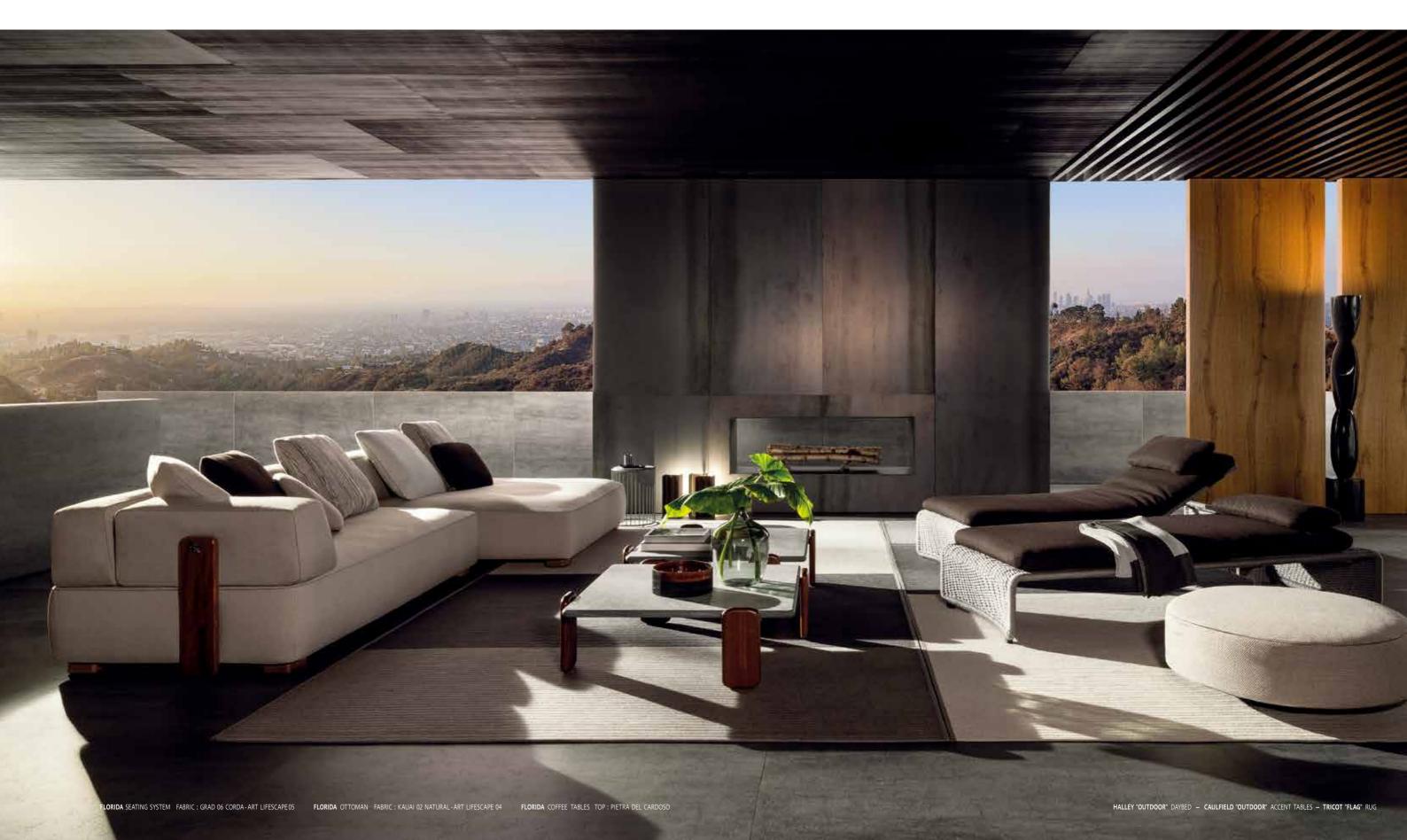
1/4の円を描いたソファ「カーブドエレメント」は、円形に組み合わせたり、ウェーブを描くようなレイアウトが可能です。

FLORIDA COFFEE TABLE

大理石ピエトラデルカルドーゾの天板を、イロコ無垢材の脚で 支えたコーヒーテーブルは、ソファに合わせてデザインされま した。ピエトラデルカルドーゾは密度の濃い大理石で、高い耐 候性が特徴です。



FLORIDA



HALLEY "OUTDOOR"

RODOLFO DORDONI DESIGN

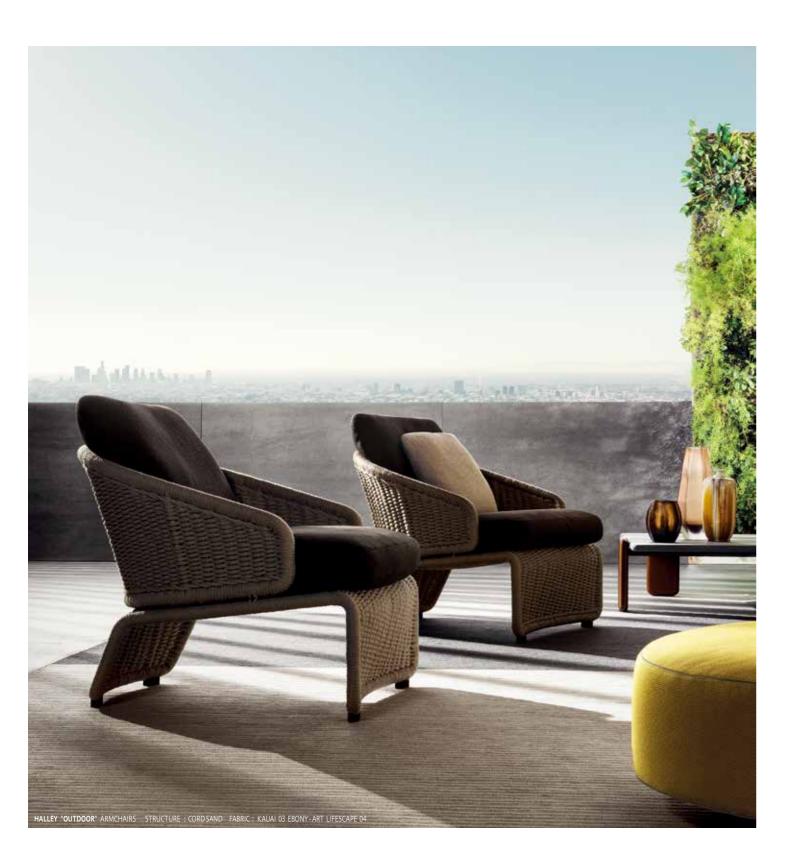
Halleyのアウトドアシリーズ。耐候性の高いエポキシパウダーをコーティングしたフレームは、ピューター、クレイ、サンフラワー、カーキグリーン、ラストの5色。フレームを覆う特殊ポリプロピレンファイバー製コードは、フレーム色に合わせたサンド、エレファントグレー、チャコール、サンフラワー、カーキグリーン、ラストの6色からお選びいただけます。クッションは弾力性の高い発泡ポリウレタンフォームで、取り外し可能な耐水性カバーを使用。アームチェアの他、オットマン、ソファ、デイベッドが揃い、その流れるようなフォルムは住宅だけでなく、都会的なホスピタリティ空間にもスタイリッシュでエレガントな雰囲気を与えます。

COLETTE "OUTDOOR"

RODOLFO DORDONI DESIGN

Colette アウトドアは包み込むようなフォルムのアームチェア。アウトドアリビングに活力とエネルギーを注ぎ込む革新的なマテリアルや斬新な色の組み合わせが特徴です。300カ所を熔接した光沢仕上げのフレームは、サンドブラストで下地処理を施し、エポキシパウダーでコーティングすることで、高い耐腐食性、耐候性を実現。

座面と脚に張られたコードは、サンド、サンフラワー、カーキグリーン、ラストの4色からお選びいただけ、メタルフレームもコードの色と揃えた4色展開です。高さは2種類、オットマンもご用意しています。





VAN DYCK "OUTDOOR"

RODOLFO DORDONI DESIGN

彫刻的なデザインでMinottiのアイコンとなったVan Dyckに、アウトドアバージョンが登場。マテリアルも魅力的で、脚部はモールド成型されたメタルチューブを艶消しのラスト色で仕上げ、円形の天板は大理石ピエトラデルカルドーゾです。



87

CAULFIELD "OUTDOOR"

RODOLFO DORDONI DESIGN

Caulfield コーヒーテーブルのアウトドアバージョンです。軽やかなメタルフレームには、クレイ、サンフラワー、カーキグリーン、ラストという4色の鮮やかなカラーバリエーションを揃えました。メタルフレームはサンドブラスト加工で下地処理を施し、エポキシパウダーをコーティングをすることで確かな耐腐食性、耐候性を実現。天板は艶消し仕上げの大理石ピエトラデルカルドーゾで、3種類のサイズがあります。

BRAID "RUG"

RODOLFO DORDONI DESIGN

Braid ラグは、湿気の多い環境にも適したアウトドア用のラグです。 丈夫で透水性・通気性の高いアクリル糸の組みひもを縫い合わせ、 両サイド部も編み込んでいます。カラーはピューター、フォレスト グリーン、エクリュ、チョコレートの4色。デッキやバルコニーの 敷石やフロア材などとコーディネートしやすくなっています。

